Bubble mag

MILITANT DE LA PARENTALITÉ HEUREUSE !

37
RENTRÉE 2015



www.bubblemag.fr



EDITO !

Pour vous...

Cet été, chez Bubble, nous avons oublié de buller !
Nous avons plutôt profité du soleil pour vous rencontrer, échanger, partager, bouillonner...

Notre objectif :
imaginer de chouettes concepts pour vous donner de vrais coups de pouce à l'occasion de la rentrée.

Nous avons ainsi concocté 2 nouveaux outils très pratiques pour vous accompagner sur le looong... chemin de la parentalité !



Une appli pour vous inspirer

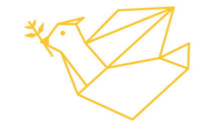
DIY, joyeux jeux minute, sorties insolites, questions pour papoter, adresses secrètes...
Chaque jour, avec la Bubble App, recevez une pépite inédite à partager avec votre tribu !
Appli téléchargeable gratuitement sur l'Apple Store et Android.



Une newsletter pour vous guider

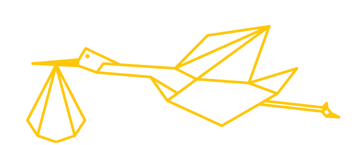
Elle demande votre attention constamment ?
Il ne veut pas aller à l'école ? Pas de panique !
Chaque semaine, avec la Bubble News, recevez des astuces pour apaiser les tensions à la maison...
Pour s'inscrire : www.bubblemag.fr/newsletter.

L'équipe Bubble



PRÉAMBULLE

SOMMAIRE





Les cigales ont chanté tout l'été…
retrouvez-les p. 74 !

À FAIRE ENSEMBLE

À DÉCOUVRIR

MODE

DOSSIERS

RÉGIONS

ENSEMBLE

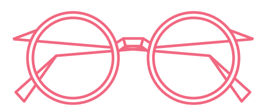
Bravo à @instaccgram qui a remporté notre concours sur Instagram « Se mettre en scène avec son Bubble » et qui a reçu en récompense une belle affiche signée par notre illustratrice Marie Paruit !

Suivez-nous, vous aussi, sur Instagram et Twitter : @Team_Bubblemag.



Google play

par Marjolaine Plassart



LIVRES

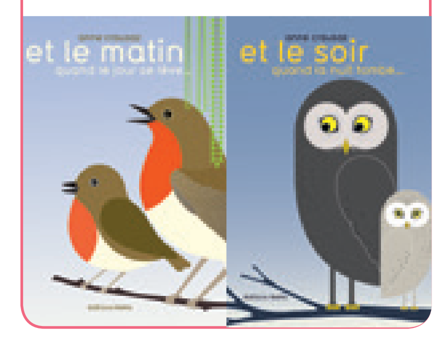
Sur son blog, Marjolaine Plassart, chroniqueuse de littérature jeunesse, vous conseille avec des livres pour tous les âges. Très utile quand on est à court d'idées ou pour découvrir les dernières merveilles parues… Voici sa sélection pour Bubble !

www.deslivresetlesenfants.blogspot.fr

HISTOIRES POUR DORMIR

Si l'alternance du jour et de la nuit est un concept difficile à maîtriser pour vos enfants, n'hésitez pas à leur lire ces deux albums magnifiquement illustrés. Les récits se répondent, s'interpellent, se suivent, et le rythme nycthéméral est parfaitement orchestré, de l'abri des terriers jusqu'au secret des couettes…

« Et le soir quand la nuit tombe… » et « Et le matin quand le jour se lève… », de Anne Crausaz, MeMo, 9,50 € chacun. Dès 6 mois.





POUR LES BIENTÔT « FRÈRE » OU « SŒUR »…

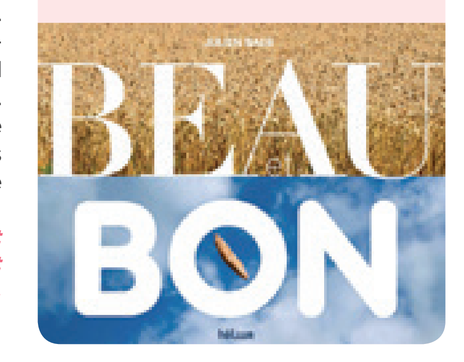
Grâce aux échographies, nous imaginons nos enfants à naître dès le début de la grossesse. Les tout-petits, eux, n'ont pas cette chance : ils doivent ruser pour obtenir des informations… Le héros de cet album – un « à naître » – n'hésite pas à écrire à son grand frère afin de préparer son arrivée. Le début d'un échange épistolaire drôle et tendre qui aborde les questions et les inquiétudes lorsque la famille s'agrandit…

« Lettres à mon cher petit frère qui n'est pas encore né », de Frédéric Kessler et Alain Pilon, Grasset Jeunesse, 13,90 €. Dès 2 ans.

UN IMAGIER POUR DONNER DU SENS

Cet imagier photographique invite les jeunes lecteurs à découvrir des associations savoureuses, des relations réjouissantes et des corrélations parfois étonnantes. Associés deux par deux, les photographies et les concepts prennent sens tout en laissant à l'enfant le plaisir de trouver tout seul la liaison…

« Beau et bon », de Julien Baer, Hélium, 14,90 €. Dès 6 mois.



CONTE EN BULLES !

Dans cette version de *Macha et l'Ours*, Alessandro Lumare invite le jeune lecteur dans un récit graphique saisissant. Les illustrations sont des sculptures de mousse, de bulles et d'écume… Une lecture jubilatoire !

« Au fond des bois », de A. Lumare, L'Atelier du Poisson Soluble, 15 €. Dès 2 ans.

UN THÈME SURPRENANT : LA GARDE ALTERNÉE !

Adrien Albert a l'art et la manière de proposer aux tout-petits des albums au graphisme moderne et percutant. Dans celui-ci, il n'hésite pas à jouer sur les effets de vue et sur les cadrages pour aborder le thème de la garde partagée. Ingénieux, il invite le jeune lecteur à prendre de la hauteur et à profiter de chaque instant, que ce soit dans les bras doux de papa ou dans ceux, tendres, de maman !

« Papa sur la Lune », d'Adrien Albert, L'École des Loisirs, 12,70 €. Dès 5 ans.

LIVRE, OU JEUX ?

Singe malicieux, tigre véloce ou cerf majestueux… quel animal votre enfant préférera-t-il ? *Dans la forêt des masques* est à la fois un album et un livre-jeu : 9 masques prédécoupés invitent les enfants à incarner les héros-animaux de cette délicieuse histoire.

« Dans la forêt des masques », de L. Moreau, Hélium, 15,90 €. Dès 5 ans.



FARFELUS, VOS ENFANTS ?

Si vos enfants parlent aux arbres, s'ils rassurent les plantes, s'ils rient parfois tout seuls, ne vous alarmez pas et partagez avec eux cet album doux et tendre. *Les Farfelus* sont une famille de cœurs tendres à l'ADN poétique ! Un vade-mecum de l'extravagance, un guide de la folie douce, un imagier de la fantaisie…

« Les Farfelus », de M. Tanco, Les Fourmis Rouges, 13,80 €. Dès 4 ans.

DES SUPER-HÉROS, LES ANIMAUX ?

Si vous ignorez comment différencier un springbok d'une gazelle, alors lisez ensemble cet ouvrage passionnant. Au fil des pages, plus de 20 portraits d'animaux présentés comme des super-héros, avec leurs forces, leurs faiblesses et leurs exploits… Un documentaire musclé !

« Animaux super-héros », de R. Martin et G. Plantevin, De La Martinière Jeunesse, 14,90 €. Dès 9 ans.



REVUE POUR CINÉPHILES EN HERBE !

Les salles obscures n'ont plus de secrets pour les lecteurs de *PopCorn, la revue qui se fait des films* ! Chaque numéro de ce magazine analyse un film célèbre pour initier les enfants au 7e art. Des jeux, des histoires et des portraits leur permettent d'apprendre tout en s'amusant. Les plus curieux pourront même jouer des scènes de films !

« PopCorn, la revue qui se fait des films », n° 2 : « Jason et les Argonautes », de Don Chaffey, 5 €. Dès 8 ans.



ROMAN

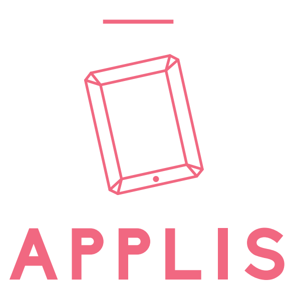
Lila et Hugo se connaissent à peine… Ils doivent pourtant travailler ensemble pour réaliser un exposé sur *Le Radeau de La Méduse*. Arrivés au Louvre, les deux amis découvrent que ce célèbre tableau n'est pas qu'une œuvre d'art : c'est aussi une porte vers les eaux du Triangle Maudit… Un roman au rythme trépidant et à l'humour ravageur !

« Capitaine Triplefesse - (Tome I) À l'abordage ! », de F. Paronuzzi, Thierry Magnier, 7,20 €. Dès 9 ans.

par Julie Kuhn



ORDIBULLE



APPLIS

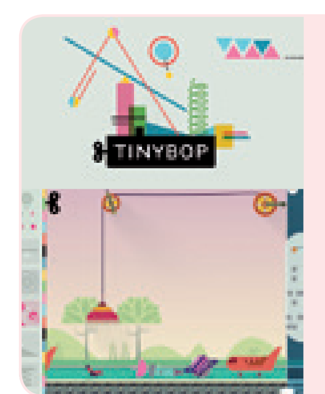
Institutrice pendant 11 ans et maman de 2 fillettes, Julie Kuhn sélectionne sur son site le top des applis, pour parents et profs en perdition dans l'océan des nouveautés quotidiennes…
www.super-julie.fr



APPRENDRE À LIRE (4+)

Vos enfants sont en moyenne section ? Aiguisez leur curiosité pour la lecture avec cette appli ! Conçue par des éducatrices Montessori, elle déclenche ce moment magique où l'enfant comprend que le son des lettres fusionne pour devenir un mot… Et grâce au kit imprimable, reproduisez l'activité à la maison. Du virtuel au réel : une très bonne idée !
« Déclic Lecture Montessori – Du Son des Lettres aux mots » : 1,99 € sur iPhone et iPad.





APPRENDRE LA MÉCANIQUE (6-8 ANS)

Comment démolir ce château avec un levier ? et rompre ce bloc de glace à l'aide d'une vis ? sans parler de ce système de poulies aimantées… ! Dans un décor flamboyant, les enfants sont initiés à l'ingénierie en modifiant et testant chacune des 6 machines de l'appli. Avant de passer aux choses sérieuses en téléchargeant gratuitement le « Manuel des machines simples » qui présente des activités pour démontrer, fabriquer et discuter de machines simples…
« Machines simples – Tinybop » : 0,99 € sur iPhone et iPad.

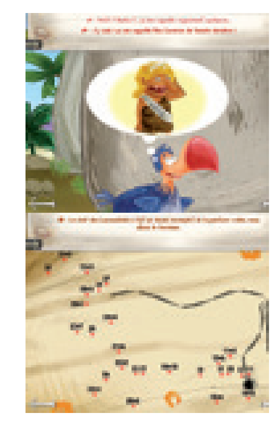
APPRENDRE À COMPTER (4-6 ANS)

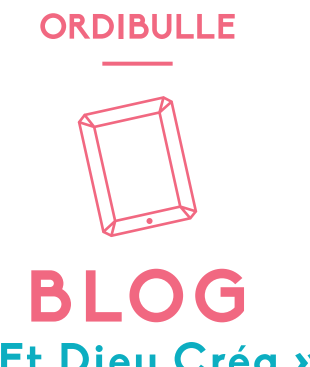
Les enfants, si vous pensez pouvoir additionner à la louche et retomber sur vos pattes, êtes-vous bien sûrs que le « dieu » des maths vous donnera sa bénédiction ? Non, ne comptez pas sur lui pour cela ! On veut de la précision doublée de compréhension et, avec cette appli, il est certain que le compte sera bon.
« Plus ou Moins : Apprendre les additions et les soustractions » : 2,99 € sur iPhone et iPad.



APPRENDRE L'HISTOIRE (4-10 ANS)

Dans cette histoire interactive en 3D (3 niveaux de difficulté proposés), les enfants doivent aider Lucy, une jeune détective préhistorique, et son drôle d'oiseau, le dodo Darwin, à résoudre un mystère. Et pour cela réviser les maths, faire appel à la logique, utiliser leur esprit de déduction, employer du vocabulaire de pointe… bref, activer leurs méninges ! Encore un must de l'éditeur SlimCricket, reconnu pour la grande qualité de ses applis.
« Mystère Préhistorique » : 3,99 € sur iPhone et iPad ; 3,49 € sur Android et sur Kindle.







BLOG

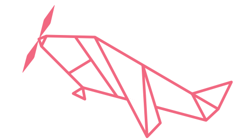


« Et Dieu Créa »



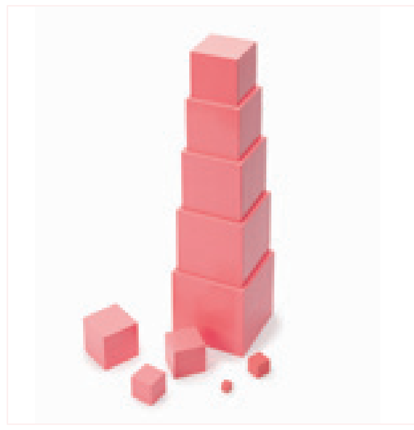
Constance et créativité. Deux qualités joliment incarnées par Elisa, maman de Jules, Lou et Mia. Constance, car, depuis 3 ans, elle poste chaque dimanche sur son blog ses 7 bonheurs de la semaine. Créativité, parce que, avec sa rubrique « Maman, on mange quoi... ? », elle met en scène avec talent des repas du monde entier, qu'elle organise pour ses enfants. Sa philosophie : ne retenir que les bons moments, transmettre à ses enfants cette joie qui l'habite et les ouvrir au monde qui les entoure...

www.etdieucrea.com



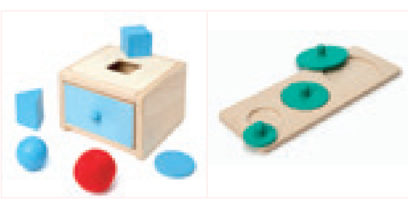
JOUETS MONTESSORI

En collaboration avec Emmanuelle Opezzo, éducatrice Montessori et créatrice des ateliers Koko Cabane*, Oxybul éveil et jeux lance une gamme de jouets Montessori, à la fois design et accessible. L'occasion de mieux comprendre ce que l'on entend par « matériel » Montessori.

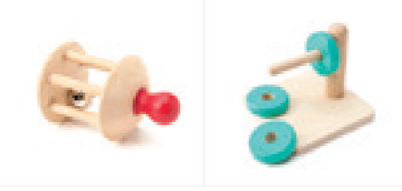


Tour rose





Boîte à solides *Disques à encastrer*



Hochet Grelot *Jeu d'encastrement*

UN MATÉRIEL SPÉCIFIQUE…

Les 9 jouets et activités développés par Oxybul éveil et jeux s'inspirent du matériel développé par Maria Montessori à l'attention des éducateurs. Ils répondent ainsi à 3 caractéristiques importantes, qui sont :

- L'esthétisme : l'enfant est très sensible à la pureté des formes et aux couleurs épurées. Les objets sont en matières naturelles (bois, coton…) et ne comportent pour la plupart qu'une seule couleur.
- La simplicité : le matériel ne propose qu'une seule difficulté à la fois.
- L'autocorrection : le matériel pour les plus grands donne à l'enfant la possibilité de contrôler tout seul l'exactitude de ce qu'il vient de faire.



… À PRÉSENTER À L'ENFANT

Le rôle de l'adulte est essentiel pour accompagner l'enfant dans ses découvertes. Voici les 5 règles d'or recommandées par Emmanuelle Opezzo :

- Être disponible et en conscience avec son enfant.
- Présenter et nommer le jouet en adoptant des gestes lents, simples et précis.
- Tendre le jouet à son enfant et le laisser l'explorer librement : le parent reste présent en simple observateur, uniquement disponible si l'enfant manifeste clairement qu'il a besoin d'aide.
- Ranger le jeu avec son bébé ou enfant lorsque celui-ci a terminé. Cette routine, qui répond à son besoin d'ordre, l'incitera à ranger de manière autonome dès que sa motricité le lui permettra.
- Délimiter l'aire de jeux ou l'espace d'activité (grand tapis de sol, petite table…).

** Espace, à Paris 11e, dédié aux ateliers bienveillants parents/enfants Montessori ; www.kokocabane.com.*







CUISINE

Le blog de Camille

« Cakes in the City… for a sweet world »

Lunettes à la confiture

INGRÉDIENTS

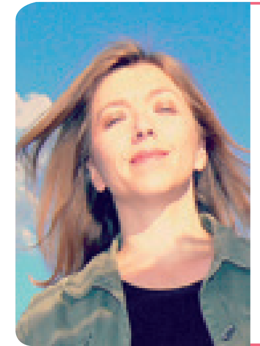
pour 12 lunettes à la confiture

240 g de farine + 120 g de sucre glace + 50 g d'amandes en poudre + 125 g de beurre coupé en petits morceaux + 1 œuf entier + 1 ou 2 c. à s. d'eau si nécessaire + 1 pot de confiture d'abricots + du sucre glace pour décorer.

RECETTE

1. Mixer ensemble la farine, le sucre, la poudre d'amandes et le beurre jusqu'à ce que le mélange soit sableux.
2. Ajouter l'œuf et mixer de nouveau jusqu'à ce que la pâte forme une boule. Réserver au frais 1 heure. Si la pâte vous paraît un peu sèche, ajouter 1 ou 2 c. à s. d'eau.
3. Préchauffer le four à 180 °C (therm. 6).
4. Sur un plan de travail fariné, abaisser la pâte à 5 mm d'épaisseur et découper 24 sablés avec un emporte-pièce ovale et cannelé. Au centre de 12 des sablés, découper 2 petits ronds.
5. Déposer l'ensemble sur une plaque de cuisson recouverte de papier sulfurisé et faire cuire pendant 10 min. Les sablés doivent tout juste commencer à dorer.
6. Garnir la base des sablés de confiture et saupoudrer de sucre glace les sablés percés avant d'assembler les lunettes.





PORTRAIT DE CAMILLE

Linguiste, Camille vit à Aix-en-Provence avec ses 2 enfants et leur papa. Sur son blog elle met en scène, avec ses propres photos, les recettes familiales de sa mère et sa grand-mère. Un répertoire sucré qu'elle complète avec des idées gourmandes (elle ne peut s'empêcher de savoir comment est fabriqué un dessert…) qu'elle rapporte de ses escapades !
Photographe autodidacte (pas de lumière artificielle, seulement un pied-photo), elle immortalise ses desserts sans trucage – ce que l'on voit sur les photos sort directement de son four ! – et avec la vaisselle de ses placards. Son leitmotiv : prouver que l'on peut faire de beaux desserts et de belles photos, même en étant débutante…
cakesinthecity.blogspot.fr

Guimauves

INGRÉDIENTS

pour un moule carré de 25x25x4 cm

- 70 g de blancs d'œufs à température ambiante (2 blancs)
- 20 g de gélatine (10 feuilles de 2 g)
- + 530 g de sucre
- 15 cl d'eau, + 1 c. à s. de miel liquide doux
- 1 c. à s. d'arôme naturel de vanille
- un colorant rouge ou autre, selon la couleur souhaitée (facultatif)
- du sucre glace tamisé.

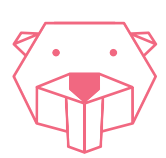


RECETTE

1. Huiler le moule et le tapisser de papier sulfurisé (soigner particulièrement les angles). Huiler légèrement le papier sulfurisé et réserver.
2. Faire tremper les feuilles de gélatine dans de l'eau froide.
3. Battre les blancs d'œufs en neige. Lorsque la masse commence à devenir ferme, ajouter 30 g de sucre, puis la vanille et le colorant tout en continuant à battre.
4. Dans une casserole, préparer un sirop avec le sucre restant (500 g), le miel et 15 cl d'eau. Faire cuire jusqu'à 110 °C. Si vous n'avez pas de thermomètre, il suffit de faire cuire le sirop pendant 5 à 6 minutes à partir de l'ébullition. Il doit avoir épaissi et être constellé de grosses bulles. Bien surveiller, car il doit rester incolore.
5. Essorer les feuilles de gélatine et les faire fondre au bain-marie dans une petite casserole.
6. Verser très progressivement le sirop de sucre encore brûlant sur les blancs d'œufs battus tout en les fouettant au batteur électrique jusqu'à ce qu'ils tiédissent. Terminer en ajoutant la gélatine fondue et mélanger doucement de nouveau une à deux minutes.
7. Verser la guimauve dans le moule chemisé, saupoudrer de sucre glace (à l'aide d'un « chinois » – passoire très très fine) et attendre 24 heures avant de démouler.
8. Passer la lame d'un couteau entre le moule et le papier entourant la guimauve. Retourner le moule sur votre plan de travail protégé par une feuille de papier sulfurisé. Le démoulage ne devrait offrir aucune résistance. Retirer délicatement le papier et saupoudrer le tout de sucre glace. Pour le découpage, le plus simple est d'utiliser de longs ciseaux. Détailler en bandes ou en cubes et saupoudrer une dernière fois de sucre glace.

par Steffie Brocoli
www.steffiebrocoli.com

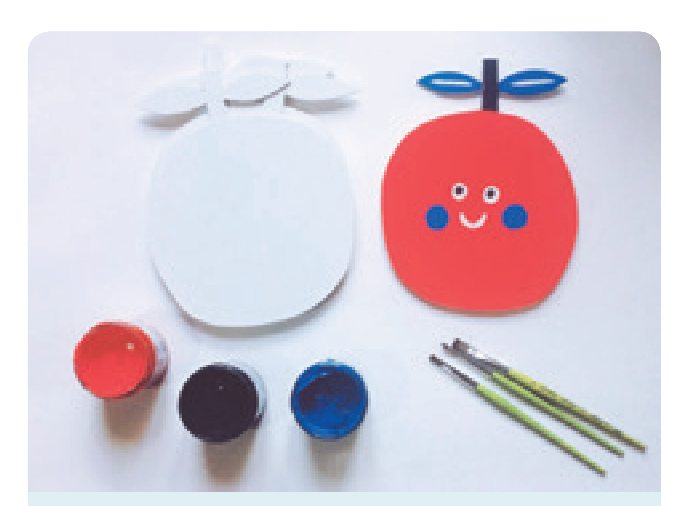
DÉMANTIBULLE





DO IT YOURSELF (DIY)

Le trophée des petites mains



MATÉRIEL

- du carton mousse (ou carton plume) de 3 mm,
- un scalpel ayant une lame neuve (pour l'adulte),
- un crayon,
- de la peinture acrylique blanche et de différentes couleurs,
- une accroche pour cadre,
- des pinceaux.





MODE D'EMPLOI

1. Dessiner le contour d'une tête d'ours, d'une pomme, d'une poire (ou autre selon l'inspiration du moment) sur le carton mousse.

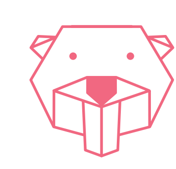
2. Découper le dessin au scalpel.

3. Appliquer une première couche de peinture acrylique blanche pour que le carton n'absorbe pas les autres couleurs. Laisser sécher.

4. Peindre les « têtes » avec les couleurs de votre choix. Plusieurs couches peuvent être nécessaires, selon les marques de peinture et les couleurs. Laisser sécher entre chaque couche.

5. Peindre le nez, la bouche, les yeux, les joues…

6. Fixer l'accroche pour cadre au dos puis suspendre au mur !



DO IT YOURSELF (DIY)

« Paper Faces »



MATÉRIEL

- du papier de différentes couleurs,
- de la colle en bâton,
- du papier à dessin blanc,
- des ciseaux.



MODE D'EMPLOI

1. Prédécouper plein de petites formes géométriques dans du papier de couleur : ne pas hésiter à utiliser du papier de textures et de motifs différents.

2. Classer ces formes par gammes de couleur dans des assiettes en plastique.

3. Prédécouper plusieurs grandes formes de couleur (ovales, rondes, carrées…) et écrire sur les feuilles de papier à dessin blanc.

4. Coller les petites formes géométriques sur les grandes, pour inventer de drôles de bonshommes.

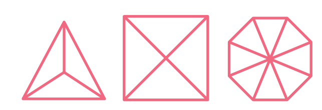
Le petit + : coller des yeux mobiles (en plastique) pour rendre le visage encore plus rigolo !



MAIS QUI EST STEFFIE BROCOLI ?

Steffie est illustratrice et travaille à Paris sur des projets très variés : des albums jeunesse, des motifs textiles, de la papeterie, des fresques murales, du packaging… Passionnée par les techniques artisanales de fabrication, elle propose régulièrement des ateliers pour enfants et fabrique des objets qu'elle met en vente sur sa boutique en ligne. Son prochain livre-jeu *Une balade avec dame Forêt* (sur des textes de Catherine Bidet ; dès 3 ans, 16,95 €) paraîtra le 11 septembre aux éditions Mango Jeunesse !

Site : www.steffiebrocoli.com. Boutique en ligne : www.etsy.com/fr/shop/steffiebrocoli. Instagram : www.instagram.com/steffiebrocoli.





DIFFÉRENCE

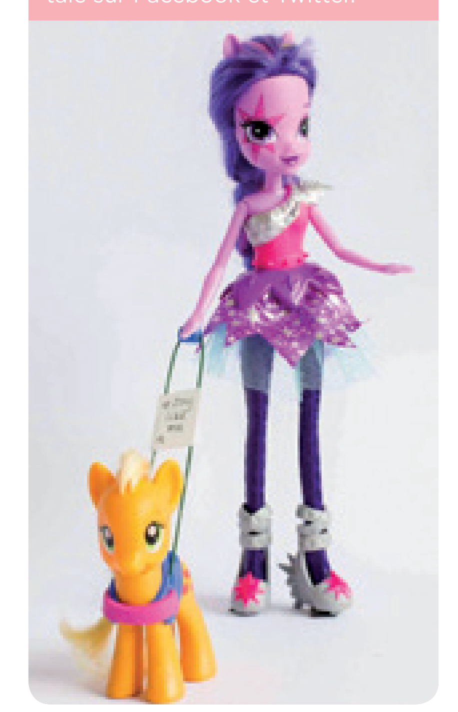
#ToyLikeMe

« Où sont les fées aveugles, les pirates en chaise roulante, les super-héros appareillés, les princesses avec des déformations faciales ? »*



1 RÉVOLTE

En avril 2015, la journaliste anglaise et sourde Rebecca Atkinson, révoltée que l'industrie du jouet fasse l'impasse sur la représentation du handicap, lance #ToyLikeMe, une campagne digitale sur Facebook et Twitter.



2 CONVICTION

Avec deux autres mamans journalistes à l'initiative du projet (dont l'une, sourde, est maman d'une petite fille en chaise roulante et l'autre, d'un garçon aveugle), Rebecca Atkinson est convaincue que les enfants ayant un handicap ont besoin de jouets populaires qui leur ressemblent pour développer une image positive d'eux-mêmes et pour aider également les enfants valides à se familiariser avec le handicap. « *Enfant, je n'ai jamais vu une poupée qui me ressemble* », explique-t-elle. « *Je portais des appareils auditifs, et si dans la vraie vie je croisais des gens comme moi, jamais je ne voyais de jouets avec mon handicap. Quel message cela véhicule-t-il auprès des enfants handicapés ? qu'ils n'en valent pas la peine ? qu'ils sont invisibles pour l'industrie du jouet et, donc, invisibles pour la société ?* »



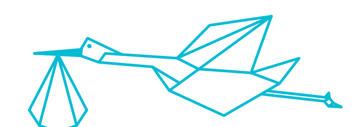
3 IDÉE

Leur idée, toute simple, a été de poster des mots d'enfants handicapés – « *J'ai une infirmité motrice cérébrale. Pourquoi n'y a-t-il pas de poupée comme moi ? Ne suis-je pas assez jolie ?* »* – et des photos de jouets « accessoirisés » avec du matériel pour handicapés fait maison.

4 BUZZ

Très vite, leur démarche a créé le buzz : de nombreux parents ont pris le relais en postant leurs propres photos et, à peine deux mois plus tard, Playmobil annonçait son intention de coopérer ! Mais le combat n'est pas terminé : il reste de nombreuses autres marques à convaincre, alors n'hésitez pas à contribuer avec vos photos !

** Photos et citations : © #ToyLikeMe*



BABY



Bientôt, sur la Bubble App, 5 parfums en give away !

PARFUM À PARTAGER

Si vous me dites : odeur de savon, de peau de bébé, de notes blanches… je vous réponds « Love », le nom de la nouvelle eau de senteur (sans alcool) d'Obaïbi ! Un délicat bouquet de fleurs de poirier, d'oranger et de jasmin associé à la pivoine et la pêche. Un délice. Mais qui a dit que ce n'était que pour les bébés ? ***Eau de senteur Love, Obaïbi, 14,99 € les 40 ml ; www.okaidi.fr.***



LA PAPETERIE DES TOUT-PETITS

Faire-part de naissance, de baptême, cartes de remerciements… Ce n'est pas parce qu'ils ne savent pas écrire que les bébés n'ont pas une correspondance fournie ! Voici Poniko, la nouvelle e-boutique qui leur est dédiée. ***www.poniko.fr***



LA MODE DES VENTRES RONDS

Élégance, confort et petits prix… avec sa collection de la rentrée, OB'Mum a tout compris ! Coup de cœur de la rédaction pour le gilet « Flèche » (39,99 €) et le chemisier « Elisa » (34,99 €) : une silhouette à la fois simple et stylée ! ***www.okaidi.fr***

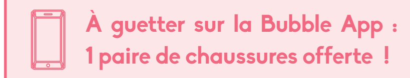


BIOS ET BONS !

Du lait, des fruits, des céréales (farines d'orge, de riz complet ou de quinoa), 1 goutte de jus de citron, un peu d'eau et zéro sucre ajouté. Savoureux et nourrissants, les brassés de Good Goût n'ont rien à cacher : tout est bio et sain ! ***Brassés, de Good Goût : à partir de 1,19 € la gourde de 90 g ; www.goodgout.fr. Dès 6 mois.***



Avec la Bubble App, tentez de gagner 3 bons d'achat de 30 € !



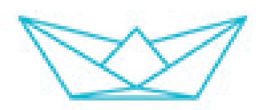
À guetter sur la Bubble App : 1 paire de chaussures offerte !

POUR APPRENDRE À MARCHER

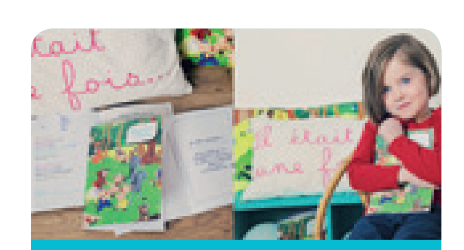
On sait aujourd'hui qu'un enfant apprendra mieux à marcher pieds nus qu'avec des chaussures, qui sont pour lui l'équivalent de nos chaussures de ski ! Mais certains sols ne sont pas sans aspérités… D'où l'utilité de ces chaussures en cuir à tannage végétal (sans métaux lourds), souples, légères et joliment colorées faisant office de seconde peau. ***Un modèle hiver (Minus), un modèle été (Pépins) : 48 € (du 15 au 21) ; maxi-minus.com.***



MINI-BULLE



KIDS

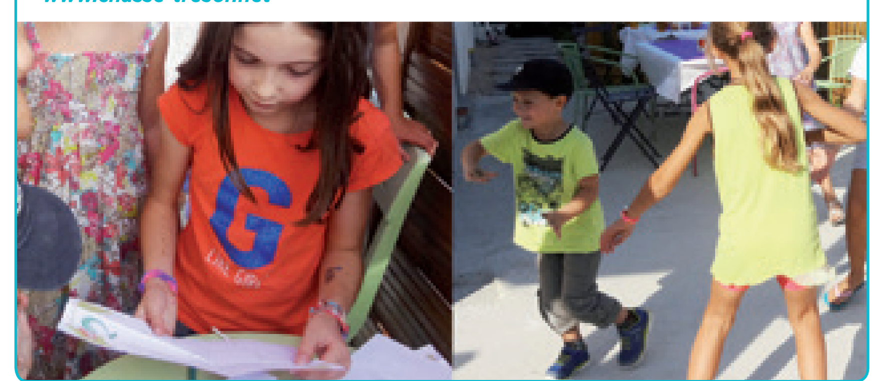


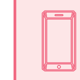
COPAINS/COPINES

Imaginez : vous retrouvez au grenier un vieux cahier de l'époque de votre CE2, dans lequel sont conservés vos meilleurs souvenirs avec vos copines du moment… Un kif intégral, non ? Dommage : à l'époque vous n'aviez pas à votre disposition ce « cahier d'amitiés ». Rattrapez-vous et offre-le à vos enfants !
« Mon cahier d'amitiés », Mercilili!, 8 € ; www.mercilili.fr.

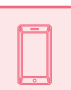
CHASSE AU TRÉSOR

Un anniversaire, une réunion de famille, un dimanche à la campagne, une journée pluvieuse ? Organisez une chasse au trésor ! Avec déjà plus de 100 000 téléchargements, le site ChasseOTrésor est le must. Les kits à imprimer, classés de 4 à 12 ans, sont archi bien pensés, et pour tester c'est gratuit. Plus d'excuses pour vous lancer !
www.chasse-tresor.net





À guetter sur la Bubble App : 10 chasses au trésor à gagner !



Bientôt, sur la Bubble App : 3 salopettes en give away !

SALOPETTE

Il pleut ? Il y a de la boue partout ? Avant d'ouvrir la porte, hop ! enfilez-leur cette salopette imperméable (avec doublure en polaire amovible et bretelles réglables) et laissez-les filer…
Salopette d'extérieur évolutive, Oxybul, 29,99 € ; www.oxybul.com. Pour les 1-2 ans ou 2-3 ans.





ÉTIQUETTES

Rite de la rentrée : la corvée des étiquettes… On hésite, on renâcle, on oublie, et à la énième paire de gants rachetée, on regrette. Cette année, passez à l'action sans tergiverser. Avec les packs Ludi Label, finis la couture et le fer à repasser : les « Ludisticks » se posent en 2 secondes chrono sur l'étiquette de marque ou de composition du vêtement…
www.ludilabel.fr

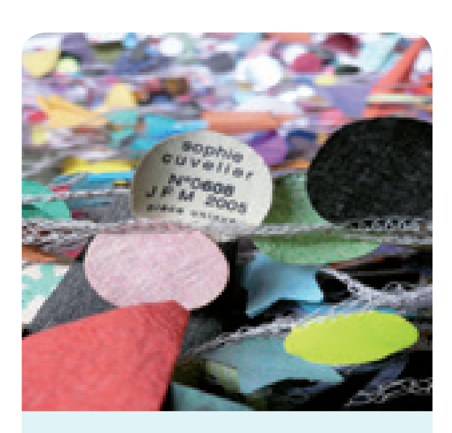


MODE LUDIQUE

La P'tite Bête réinvente les vêtements des minus avec son concept breveté de « vêtement d'éveil » – alliance d'un vêtement et d'un jouet – pour les enfants de 0 à 5 ans. Certaines capuches ont des oreilles, et des drôles de personnages se fixent par scratchs sur les costumes – oups, non : sur les habits…
www.laptitebete.com



DÉCO



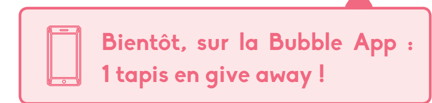
GUIRLANDES

C'est dans sa maison-atelier, à Nîmes, que Sophie fabrique ses « Fabulous Garlands » en papier. Artiste plasticienne, elle teint, découpe et coud de fil blanc chacune de ces taches de couleur, toutes des pièces uniques. Côté scène, elle imagine du sur-mesure, tels des « décors haute couture ». Ses kits, à accrocher à la moindre occasion, sont en vente chez Bonton et sur www.mylittlebazar. Découvrez son univers avec la série mode de ce numéro…
L'univers de Sophie Cuvelier : www.sophiecuvelier.com.

TAPIS

Grand, doux, ludique, pédagogique et esthétique, voici LE tapis pour oublier la rentrée et organiser les prochaines grandes vacances !
Grand tapis ultra-soft Mappemonde, 130x190 cm, House of Kids, 59,99 € ; www.oxybul.com.

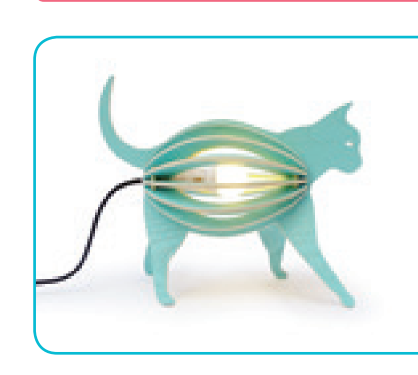






TROPHÉE

On ouvre. On s'amuse à plier avec ses bambins et on suspend au mur. Ravissant.
Tête de trophée, Chloé Fleury, 49 € ; en vente sur www.wombconcept.com.



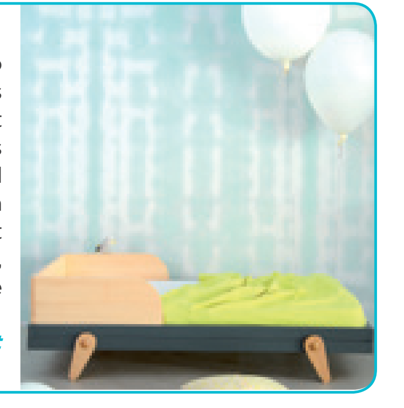
LAMPE

Décidément, la mode est au kit d'assemblage. Tant mieux ! Les enfants adorent toucher à tout et les aînés, bricoler. Cette fois-ci, il s'agit d'une lampe en bois PEFC-FSC, produite en France. Ils vous réclament un chat ?
Lampe Zooo Chat, Gone's, 119 € ; en vente sur www.happyzoe.com.



MOBILIER

10 ans. Laurette, la marque de mobilier enfant rétro et design, fête une décennie de belles idées, de jolis succès (le lit bébé Roulotte est devenu une icône) et de savoir-faire artisanal (tous les meubles sont faits main). Aux commandes : les designers Laure et David Bailleux qui, pour l'occasion, sortent une collection de meubles pour adultes (baptisée « Ligne L ») et 10 nouveautés pour enfants, dont ce lit Petipeton qui, malin, se transforme en lit junior. À 10 ans, on a la vie devant soi…
Lit Petipeton et son option évolutive (650 € + 215 €), ou lit junior seul (450 €) ; www.laurette-deco.com.











GREY



Bonheur du Jour, 85 € et 65 €
www.bonheurdujourparis.com



Douuod, 119 €
fr.smallable.com



Arsène et les Pipelettes, 49,50 €
www.arseneetlespipelettes.com



Minikane, 68 €
www.minikane.com



Émile et Ida, 45 €
www.emile-et-ida.fr



Orchestra, 12,95 €
fr.shop-orchestra.com



Okaïdi, 8,99 €
www.okaidi.fr



Obaïbi, 24,99 €
www.okaidi.fr



Jacadi, 49 €
www.jacadi.fr



La Redoute, 9,99 €
www.laredoute.fr



Kiabi, 5 €
www.kiabi.com

Émile et Ida, 14 €
www.emile-et-ida.fr



Nice Things Mini, 57 €
www.nicethingspalomas.com

BLUE



Obaïbi, 9,99 €
www.okaidi.fr



Sergent Major, 27,99 €
www.sergent-major.com



Okaïdi, 19,99 €
www.okaidi.fr



Noukie's, 39,90 €
www.noukies.com



Jacadi, 49 €
www.jacadi.fr



AUX PIEDS



Okaïdi, 29,99 €
www.okaidi.fr



Young Soles, 90 €
fr.smallable.com



Jacadi, 65 €
www.jacadi.fr

Easy Peasy, 75 €
www.easypeasy.fr



Jacadi & Veja, 65 €
www.jacadi.fr



Kiabi, 20 €
www.kiabi.com



Vans, 39 €
fr.smallable.com



Besson Chaussures, 30 €
www.besson-chaussures.com



Boden, 52 €
www.boden.fr

Photographe : Camille Malissen • **Styliste :** Marie Malissen
Coiffeuse : Alexandra Maurel
Photos prises dans l'atelier de Sophie Cuvelier

SISTERS



CHIARA

Pull, **Jacadi**, à partir de 55 €
Pantalon, **Bakker Made With Love**, à partir de 60 €

JIOIA

Pull, **Stella McCartney Kids**, 150 €
Short, **Okaïdi**, à partir de 22,99 €



JIOIA

Robe, **Milk & Biscuits**, à partir de 107 €
Chaussettes, **Monoprix**, 7,20 € les 3 paires
Derbies, **Jacadi**, à partir de 89 €

VESTIBULLE



CHIARA

Salopette, **Nice Things Mini**, 66 €
Chemise, **N°74**, 85 €
(vendue avec le déguisement Pirate)
Bottines, **Clotaire**, à partir de 59 €
Chaussettes, **Monoprix**, 7,20 € les 3 paires

JIOIA

Salopette-short,
CdeC by Cordelia de Castellane, 49 €
Blouse, **April Showers by Polder**, 77 €
Derbies, **Jacadi**, à partir de 89 €
Chaussettes, **Monoprix**, 7,20 € les 3 paires



JIOIA

Robe, **Bonpoint**, à partir de 112 €
Chaussettes, **April Showers by Polder**, 27 €
Derbies, **Dr. Martens**, 70 €



CHIARA

Sweat-shirt, **Monoprix**, 22,99 €
Jupe, **LEOCA Paris**, 100 €
Foulard, **Okaïdi**, 8,99 €



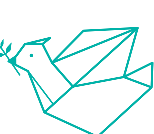
JIOIA

Blouson sans manches, **Okaïdi,** 19,99 €
Robe, **Finger in the Nose,** à partir de 80 €
Chaussettes, **April Showers by Polder,** 27 €

Merci à Sophie Cuvelier pour son chaleureux accueil !
www.sophiecuvelier.com

par Anne-Laure Troublé

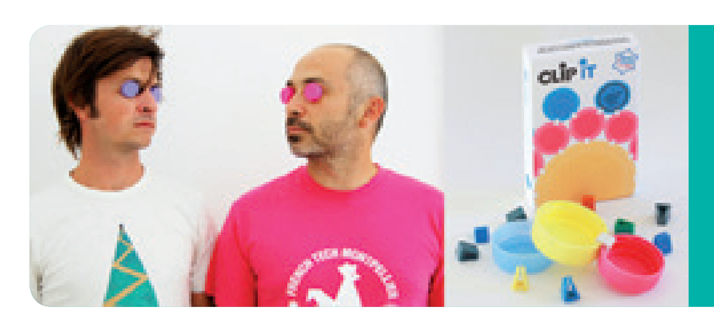






« CLIP IT » : LA BONNE IDÉE

... circulaire, écologique, créative, ludo-pédagogique et participative, ou comment s'imagine un jouet au XXIe siècle...



Début 2014, deux papas architectes décident de participer à un concours de design sur le recyclage. Leur idée : faire des bouchons en plastique un jeu de construction grâce à un petit clip qui permet de les assembler... Leur projet remporte le 1er prix et fait le buzz : 8 mois plus tard, les 1ers clips sont commercialisés !
www.clip-it.fr

1 PRODUCTION CIRCULAIRE

Les 2 comparses – Mathieu Collos et Cyril Rheims – ont la géniale idée de se rapprocher de Bouchons d'Amour, une association qui collecte les bouchons pour les revendre afin de financer l'acquisition de matériel pour handicapés. Leur idée : mettre en place un jeu éco-conçu qui s'inscrive dans une économie circulaire.

Explications :

1. Les clips en plastique sont fabriqués (en France) à partir des bouchons achetés à l'association.

2. « Clip it » demande aux enfants de donner leurs bouchons et leurs clips à l'association quand ils ne jouent définitivement plus avec : les clips « retournent » alors à l'association, accompagnés de nouveaux bouchons pour y être recyclés à leur tour. La boucle est bouclée !





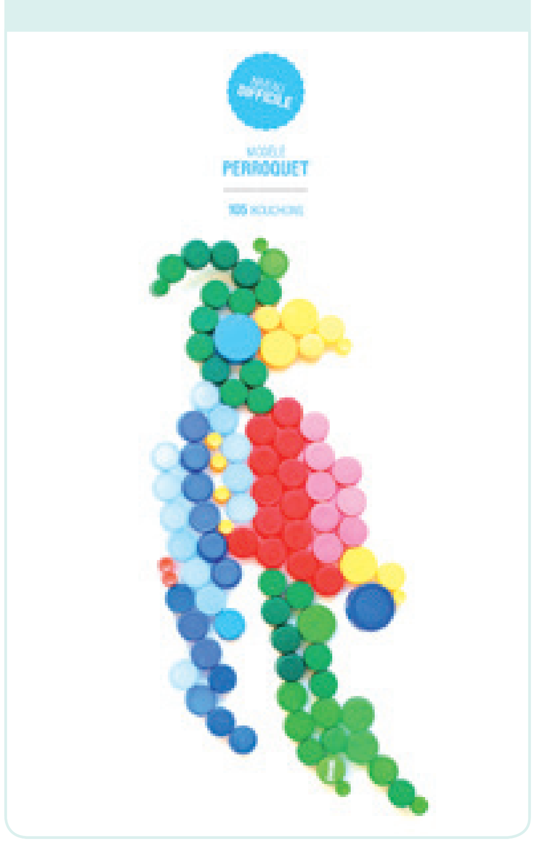
1 MATIÈRE RECYCLÉE

Les clips : ils sont fabriqués à 100% à partir de bouchons plastique recyclés qui sont broyés et injectés dans des moules. D'où les différentes couleurs des clips : les bouchons bleus donnent des clips bleus, les rouges, des clips rouges etc.

Les bouchons : ils sont « surcyclés », une nouvelle tendance écolo qui consiste à réutiliser tel quel un déchet, sans coût énergétique de transformation.

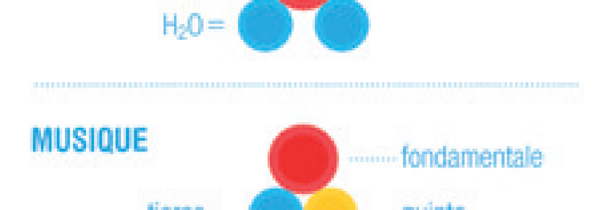
1 JOUET CRÉATIF

« Clip it » permet d'assembler des bouchons de toutes tailles et d'imaginer toutes les formes possibles. Il stimule la motricité et la créativité des enfants tout en les sensibilisant aux enjeux environnementaux.

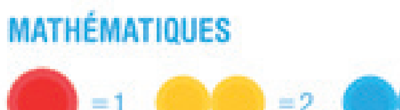


UN OUTIL LUDO PEDAGOGIQUE

CHIMIE



MATHÉMATIQUES



LECTURE



1 CONCEPT LUDO-PÉDAGOGIQUE

De nombreux enseignants y ont vu également le moyen d'enseigner leurs matières : chimie, musique, mathématiques, lecture... les bouchons s'assemblent, au gré des besoins éducatifs !

1 FINANCEMENT PARTICIPATIF

Pour financer leur idée, les 2 architectes ont fait appel au financement participatif (« crowfunding »). En 5 semaines, ils ont réussi à collecter les 32 000 € recherchés !

par Anne-Laure Troublé

TURBULENCE
Psycho-pédagogie



RALENTISSEZ !

« Vite, tiens-toi assis » ; « vite, mets-toi debout » ; « vite, grandis, vite, encore plus vite »… À l'heure où le monde tourne en accéléré, on se laisse nous aussi piéger. Et nos bambins sont mis à contribution dès leur plus jeune âge. Une bonne idée ? Pas si sûr. Démonstration avec la Bougeothèque, un lieu où l'on se met à leur rythme à eux…



LA BOUGEOTHÈQUE

À Lambersart, le 6, rue des Blanchisseurs n'est pas une adresse comme les autres. Ici, dans une grande pièce lumineuse parsemée de jouets d'éveil et de structures, parents et enfants apprennent (de 3 mois à 3 ans) les principes de la « Motricité Libre ».

8H50

Un petit garçon arrive avec sa maman pour l'atelier hebdomadaire du mercredi. Pieds nus et en body/couche, il file dire bonjour à Véronique, l'accueillante-animatrice. Sur un tableau blanc elle inscrit son prénom (« *Tu vois Paul, c'est toi là, c'est ton prénom. Tu es le bienvenu.* »), son âge exact et le nom de la personne qui l'accompagne (« papa », « mamie », « maman »…). À la Bougeothèque, chaque enfant est accueilli individuellement afin de lui montrer qu'il a TOUTE sa place, qu'il est unique (un autre enfant ne le remplacera pas s'il est absent) et qu'il peut être en confiance.

9H15

Dans l'espace bébé, deux enfants de 5 et 8 mois sont allongés sur le dos et s'amusent avec des jouets. Aucun des deux n'est assis. Étonnée, j'en demande la raison. **• 1er principe de la motricité libre : ne pas placer un enfant dans une position qu'il n'est pas capable de prendre et d'abandonner tout seul.** Ici, on ne soulève pas un bébé pour l'asseoir, calé entre 2 coussins. On attend que l'enfant y arrive tout seul. Idem pour la marche : on ne le prend pas par ses mains pour le mettre debout ou le faire marcher. Résultat : les enfants se retournent, s'assoient et marchent parfois plus tard que les autres, mais, comme le souligne une maman : « *Au final, ils ont une meilleure confiance en eux, ils sont plus agiles, plus stables, ne tombent presque jamais et se font rarement mal !* »

9H25

Une mamie, peu habituée au lieu, est aux aguets et inquiète, les mains sur son petit-fils qui est en train de grimper sur un toboggan. Doucement, Véronique lui demande de lâcher l'enfant, de reculer un peu, de s'asseoir et de l'encourager par la parole.

• 2e principe : laisser l'enfant libre de se mouvoir à son rythme, sans intervenir autrement que par la voix et le regard. Cet accompagnement, à la fois distant et bienveillant, incite l'enfant à faire appel à ses propres ressources face à la difficulté plutôt que d'attendre l'aide de l'adulte, à développer sa capacité à établir des liens de cause à effet (« *Tiens, si je mets mon pied là, je bascule* »), à faire le meilleur choix pour arriver à ses fins (« *Pour grimper en haut du toboggan, je vais plutôt utiliser les escaliers…* ») tout en prenant la mesure de ses limites.

9H45

Une petite fille, hésitante, tente l'ascension d'un pont étroit. Sa maman l'observe attentivement avec un regard encourageant et bienveillant et lui dit simplement : « *Prends soin de toi, Émilie, je suis là, je te regarde.* » **• 3e principe : ne pas prononcer la locution « Attention ! »,** anxiogène et qui n'explique rien à l'enfant. Ici, on dit : « Prends soin de toi », une expression positive qui l'incite à être responsable de ses mouvements ; on lui explique l'espace en lui montrant avec la main (« *là, il y a le vide* ») ; on l'amène à réfléchir plutôt que lui donner la solution (« *et là, comment peux-tu faire ?* ») ; on le responsabilise (« *regarde bien devant toi : tu as vu il y a Maxime* ») ; on l'encourage (« *je suis sûre que tu peux y arriver* »)…

11H

Après 2 séances passées à observer enfants et adultes évoluer ensemble avec bonheur, sans heurts et sans cris, je me dis que j'aurais adoré découvrir cette approche il y a 9 ans, à la naissance de mon fils…

INFOS PRATIQUES

La Bougeothèque : 6, rue des Blanchisseurs, 59130 Lambersart - Tél. : 03 20 09 45 79, poste 436.

LA MOTRICITÉ LIBRE : ORIGINES



Des quartiers ouvriers…

Nous sommes au début du xxe siècle, en Autriche. Emmi Pikler, étudiante en médecine, s'étonne des statistiques sur les accidents. Les enfants des quartiers ouvriers, qui passent leur temps dehors à grimper aux arbres et à jouer dans la rue, se blessent beaucoup moins, étrangement, que ceux des quartiers cossus, couvés dans de belles maisons et promenés au parc.

… à une théorie

De cette observation, Emmi en déduit que, dès lors que l'enfant dispose « d'une grande liberté motrice » lui permettant « d'expérimenter et d'acquérir une maîtrise de ses capacités et de ses limites », il devient naturellement compétent, agile et prudent.

… à un mode d'éducation

Forte de cette conviction, elle décide, avec son mari, d'offrir à leur premier enfant la liberté la plus grande de se mouvoir librement et de ne pas intervenir dans ses acquisitions motrices.

… à une philosophie

C'est ainsi qu'Emmi découvre que, à la condition de laisser l'enfant avancer à son rythme afin qu'il puisse passer par toutes les étapes nécessaires à la maîtrise d'une nouvelle position (garder ou abandonner telle position, essayer tel mouvement, tester tel appui, muscler tel muscle), il pourra acquérir « une grande aisance motrice, mais aussi une confiance dans ses propres capacités et une faculté d'apprendre à apprendre »…

À l'inverse, placer artificiellement l'enfant dans une position qu'il n'a pas encore acquise (en l'asseyant, calé avec des coussins, par exemple), c'est faire fi de cette succession d'étapes motrices et, ainsi, augmenter le risque de déséquilibres, de chutes, voire de douleurs (un enfant assis trop tôt fait de tels efforts pour rester droit que cela peut entraîner tensions et crispations)…

De cette expérience, Emmi Pikler, devenue pédiatre, en fit un livre en 1948 (*Que sait faire votre bébé ?*), un principe (celui de la motricité libre)… et sa vie, avec l'orphelinat de Lóczy, en Hongrie (aujourd'hui l'Institut Pikler), où elle mit en place sa pédagogie innovante.

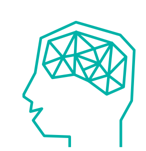


SI LE SUJET VOUS PASSIONNE…

À lire : *Lóczy ou le maternage insolite*, de Myriam David et Geneviève Appell, aux éditions Érès.

À faire : en France, l'association Pikler Lóczy, centre de recherche et de documentation sur la petite enfance, créée en 1984 propose des conférences et des formations à destination des professionnels mais aussi des parents.
Association Pikler Lóczy : 26, bd Brune, 75014 Paris. Tél. : 01 43 95 48 15 ; www.pikler.fr.

Un test du site www.bubblemag.fr



TEST

1. La chambre de vos enfants est-elle souvent dérangée ?

A Non
B Oui

2. … et ils rechignent à la ranger ?

A Non
B Oui

3. … et vous avez du mal à supporter de voir les choses traîner ?

A Non
B Oui

4. Votre chambre à vous est-elle aussi en bazar ?

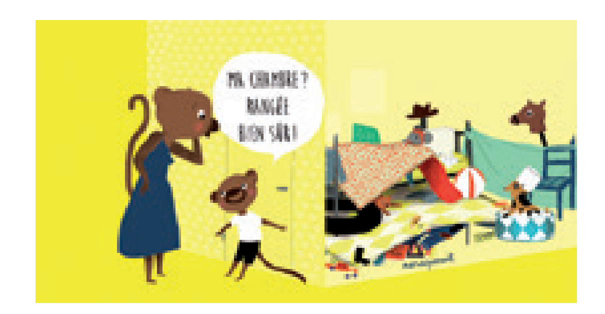
A Non
B Oui

**UN MAXIMUM DE « OUI » ?
VOICI QUELQUES ASTUCES…**



ASTUCES POUR UNE CHAMBRE BIEN RANGÉE

À 3 ans, les frontières n'existent pas entre sa chambre et le salon. À 5 ans, il change d'activité plus vite que son ombre. À 7 ans, il passe d'un jeu à l'autre sans craindre de mélanger les pièces des puzzles… Halte au bazar, Balthazar !



1. Mettre toutes les chances de son côté

• Simplifiez-lui la tâche : équipez sa chambre de grandes caisses faciles à remplir, de tiroirs pour ranger ses dessins, d'étagères à sa hauteur…

• Ne surévaluez pas ses capacités : de 0 à 3 ans, montrez-lui l'exemple et laissez-le participer à son rythme ; de 3 à 5 ans, expliquez-lui concrètement ce que ranger veut dire (« toutes les poupées dans leur bac », « les livres dans la bibliothèque », « la couette étalée sur le lit »…) ; de 6 à 11 ans, instaurez un jour de rangement en trouvant une raison logique : la veille du ménage, par exemple.

2. Être créatif

Transformez cette « corvée » en prétexte pour s'amuser : mettez de la musique, prenez un chronomètre, transformez le bac de linge sale en panier de basket, imaginez des pouvoirs magiques (« Wonder Rangeur ») !…

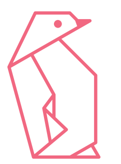
3. Lâcher du lest

Vous avez l'impression que sa chambre est encore en bazar, mais il a quand même rangé tous ses livres ? Félicitez-le : un peu n'est pas rien et c'est déjà un bon début.

Acceptez que tout ne soit pas parfait : si les livres sont à l'envers, que les LEGO sont mélangés avec les Playmo et les 2 coussins par terre, est-ce si intolérable ?

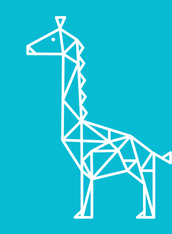
4. Éviter la contradiction

Lui demander de ranger sa chambre alors que la vôtre est un vrai bazar est, somme toute, assez contradictoire, non ?…




DANS MA VILLE… ET AILLEURS !

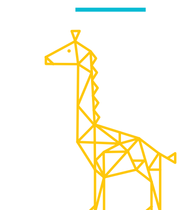
Rédigées par de « vraies » mamans talentueuses, audacieuses et plutôt curieuses, les pages locales de Bubblemag regorgent de bonnes adresses, d'idées de sortie, de jolies initiatives et de trésors cachés…



Pourquoi ces animaux ? Pendant les longs travaux du zoo de Vincennes, les girafes ont été les seuls animaux à ne pas avoir été déplacés. Trop sensibles, elles n'auraient pas supporté le changement ! Le rhinocéros est l'emblème du zoo de Lille. Situé en centre-ville, et gratuit, il fait partie des 5 parcs animaliers les plus visités en France. Le Grand Éléphant est celui des « Machines de l'île », à Nantes, sur lequel on peut grimper pour un voyage extraordinaire…



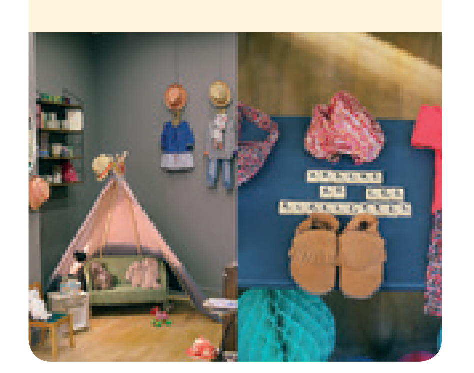
par Anne-Laure Troublé



BONNES ADRESSES
à partager…

CRAQUER POUR ARSÈNE ET LES PIPELETTES, LA PETITE MARQUE BASQUE

Après Bayonne et Saint-Jean-de-Luz, Chloé de Bailliencourt investit la capitale. Avec son parcours d'excellence, la styliste a réussi en 10 ans à se faire une place dans la mode enfant. À la fois modernes et raffinés, ses vêtements colorés ne manquent pas de charme. Je vous laisse vous faire une idée… ***Arsène et les pipelettes : 3, rue de Tournon, 75006 Paris. Tél. : 09 81 16 19 69 ; www.arseneetlespipelettes.com. Ouv. du mar. au sam., de 11h à 19h.***



APRÈS L'ÉCOLE, CONFIER SES ENFANTS À UN AIR DE FAMILLE

© Galex la fée

Ici, comme à la maison, il y a une grande table de grand-mère, une cheminée, un vaisselier et un vrai goûter maison. Un animateur va chercher vos enfants à l'école, puis une institutrice suit leurs devoirs avant de les laisser vaquer à leurs ateliers quotidiens. Vous pouvez aussi venir déjeuner ou goûter en famille : une bibliothèque, des jeux de société et de construction sont à disposition… Un coup de cœur. ***Un Air de Famille : 26, rue du Château-Landon, 75010 Paris. Tél. : 01 42 05 01 24 ; www.air-de-famille.fr. Ouv. du lun. matin au sam. midi.***

TRANSFORMER L'HEURE DU BAIN EN TERRAIN D'EXPÉRIMENTATION AVEC JOLIS MÔMES…

Bain moussant en forme de monstre, gant de toilette aux allures de Barbapapa, boule de bain magique effervescente, crayons de couleur pour dessiner sur la baignoire… dans cette boutique atypique, les étagères sont dédiées au bain et à la toilette des 0-12 ans. On n'a qu'une envie : retomber en enfance pour faire tranquillement des glouglous dans la baignoire. ***Jolis Mômes : 156, rue de Courcelles, 75017 Paris. Tél. : 01 42 27 37 57 ; jolismomes.fr. Ouv. du lun. après-midi au sam.***



POUR LES ACTIVITÉS DU MERCREDI, INSCRIRE SES ENFANTS À L'ANNÉE AUX VISITES GUIDÉES DE ART KIDS PARIS



Chaque mercredi, accompagnés d'une « Art Kids Sister » (une étudiante en histoire de l'art formée par Art Kids Paris à sa pédagogie pour les enfants), vos bambins (dès 5 ans) partent découvrir un lieu mythique : le Louvre, la Conciergerie, le Musée d'Orsay, celui de la Chasse, Notre-Dame de Paris, l'Opéra Garnier, le Musée du Quai Branly, l'Hôtel des Invalides, l'Arc de Triomphe… De quoi se concocter une culture générale sur mesure. Et si l'on se mettait aux 4/5es pour les accompagner ? ***« Art Kids Wednesday » : 225 €/trimestre ou 520 €/an ; artkidsparis.com.***

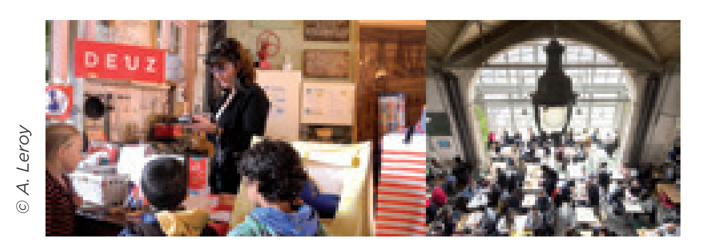



© H. Kugel

INITIER SES ENFANTS À LA MUSIQUE CLASSIQUE AVEC LES GOÛTERS-CONCERTS DE LA POCHETTE MUSICALE

La plupart des grands compositeurs ont écrit des œuvres accessibles aux enfants – et parfois même écrites pour eux ! C'est sur cette idée qu'est née La Pochette Musicale, qui organise de délicieux goûters-concerts pour le jeune public (dès 4 ans). Les enfants assistent, dans des lieux insolites comme la salle néogothique Palias (75017), à 2 mini-concerts de 20 min - interprétés par de talentueux musiciens -, entrecoupés d'une pause récréative gourmande et pédagogique (un conteur raconte l'histoire du musicien vedette ou ce dernier raconte son instrument). Royal ! ***Tarif unique : 15 €/pers. ; www.lapochettemusicale.com.***

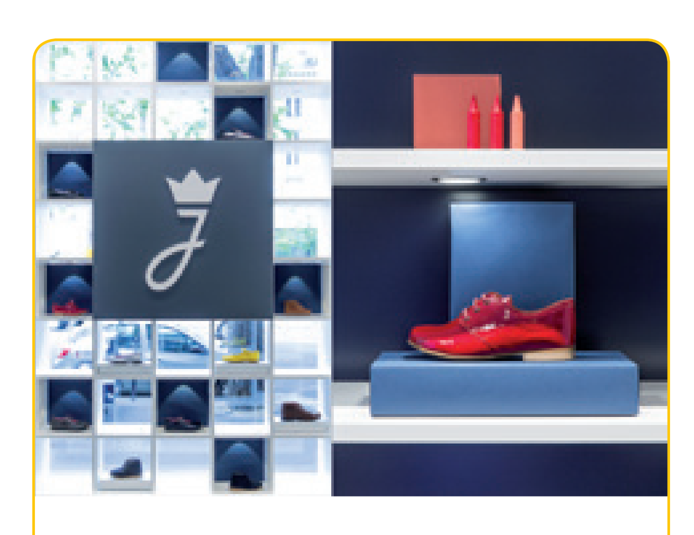
À guetter sur la Bubble App : 3 places offertes !



© A. Leroy

GUETTER LES ATELIERS MALINS DE LA RECYCLERIE, NOUVEAU LIEU « COLLABORATIF » TRÈS PARISIEN

Ancienne gare désaffectée de la Petite Ceinture, cet immense espace mixe désormais les genres du développement durable. Dans une déco très « chantier-pas-encore-terminé », se mêlent un café, une « cantine » locavore (midi et soir), un espace collaboratif, 2 immenses terrasses le long des quais et... un poulailler et une chèvrerie ! Dans l'agenda plutôt fourni du lieu, guettez les activités pour les enfants, assez originales, comme l'atelier de bricolage scientifique. L'occasion d'aller y jeter un coup d'œil... ***La REcyclerie : 83, bd Ornano, 75018 Paris. Tél. : 01 42 57 58 49 ; www.larecyclerie.com. Ouv. tous les jours, sans résa.***



CHAUSSER LEURS PIEDS DANS LES NOUVELLES BOUTIQUES EXCLUSIVES JACADI

Dans l'air du temps, la collection chaussures de Jacadi mêle avec talent modernité et tradition. Fabriqués en Europe, ses modèles sont en vente dans de superbes boutiques-écrins exclusives, relayées par un site Internet savant (chaussure.jacadi.fr) où l'on apprend l'histoire des modèles emblématiques de la chaussure enfant, comme les Charles IX ou encore la Salomé. ***Boutiques Chaussures Jacadi : 51 rue de Sèvres, 75006 ; 4, av. Jean-Moulin, 75014 ; 60, rue du Commerce, 75015 ; 7, rue Guichard, 75016 ; 101, rue Victor-Hugo et 69, av. des Ternes, 75017 ; 50, rue de Wagram, 75017 ; 97, rue de Belleville, 75019 ; www.jacadi.fr.***

DÉNICHER UN JOLI CADEAU À LA NOUVELLE BOUTIQUE LES BISCOTTES

Pourquoi Les Biscottes ? Parce que c'est ainsi que Marion Charbonnieras appelle ses 2 fils... Après une version virtuelle (sa boutique en ligne), voici un lieu bien réel et tout en douceur où retrouver ses marques fétiches, comme April Eleven, Bloomingville, Nobodinoz, Mon Petit Zoréol, CinqMai... Un bon prétexte pour une petite balade. ***Les Biscottes : 38, rue du Capitaine-Ferber, 75020 Paris ; lesbiscottes.fr. Ouv. du mar. au sam.***





par Dominique Duthuit



SORTIES

Donnons le goût de la culture aux enfants…

Spectacles musicaux
La Philharmonie de Paris (3+)

La Philharmonie – nouveau nom de la Cité de la Musique qui englobe le récent bâtiment conçu par Jean Nouvel – s'adresse à tous et aussi aux tout-petits. Deux spectacles sont à l'affiche cet automne. Dans *Petitopus* (6 mois à 3 ans), une grande harpe aux sons délicats et surprenants devient un petit théâtre, une maison, un paysage… Dans *Brin de poulettes* (3+), deux comédiennes musiciennes explorent, entre burlesque et poésie, chansons et comptines. ***Cité de la musique/Philharmonie 2 (75019) : 01 44 84 44 84 ; philharmoniedeparis.fr. « Petitopus » : le 14 oct., à 10 et 16h. « Brin de poulettes » : le 4 nov., à 10 et 15h. Adulte 10€, enfant 8€.***



© M. Phu

« Brin de poulettes »



Cinéma
« Mon premier Festival » (2+)

Pour la 11e édition, « Mon premier Festival » offre une belle programmation de plus de 100 films à découvrir pendant les vacances. Une quarantaine seront réunis sous la thématique de « Là où je vis », l'occasion d'ouvrir le regard sur son environnement quotidien. Le réalisateur Luc Jacquet *(La Marche de l'empereur)* sera à l'honneur et présentera en clôture son dernier film : *La Glace et le Ciel.* S'ajoutent, comme à l'habitude, des ciné-concerts, des rencontres, des ateliers et une compétition d'une quinzaine d'avant-premières et de films inédits qui seront jugés par le public et par un jury d'enfants… ***Au Forum des images (75001), à La Gaîté lyrique (75003) et dans 12 salles Art et Essai parisiennes, 3 bibliothèques parisiennes et au Muséum d'histoire naturelle ; www.monpremierfestival.org. Séance : 4€/pers. Du 21 au 27 oct.***



Spectacles musicaux
« Les Refrains des Gamins » (Festi'Val-de-Marne) (3+)

Dans tous les styles de musique (rock, pop, rap, techno, balades et chansonnettes…), « Les Refrains des Gamins » proposent une douzaine de spectacles musicaux repérés pour leur inventivité, leur énergie et leur capacité à savoir ouvrir les oreilles des enfants… et des adultes. Ne manquez pas la « J-Mômes », le dimanche 4 oct. (au Théâtre Jean-Vilar de Vitry-sur-Seine, 94400), journée portée par la gouaille de 25 gamins de la Cie Tamèrantong! et qui sera précédée d'une petite sieste musicale (sur inscription). On vous conseille aussi Eddy la Gooyatsh qui, avec ses sons pop, adapte librement *M le maudit*, film de Fritz Lang. Enfin, le Festival renouvelle sa formule récréative avec le *Dimanchôgamins* (au Théâtre de Rungis, 94150), un après-midi où 3 cow-boys chanteurs multi-instrumentistes rendent, au cours du show *Wanted Joe Dassin* mené tambour battant, un joyeux hommage au chanteur. ***Festi'Val-de-Marne : 01 45 15 07 07 ; festivaldemarne.org. Du 1er au 17 oct. ; 6€.***



Cirque et musique
« Abadaba » (2+)

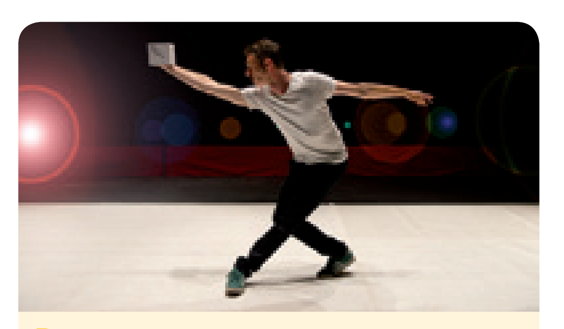
« Aba Daba » désigne, dans le langage circassien, les desserts qui sont servis au réfectoire. Avec cette idée gourmande en tête, le Cirque Électrique présente sous chapiteau un spectacle enfantin où les peluches partagent la piste avec trapézistes, acrobates, jongleurs et fildeféristes. Le groupe TnT accompagne de ses compositions électro-pop ce drôle d'univers visuel et sonore qui se termine en *free kids party* au bar à sirop du chapiteau. ***Cirque Électrique (75020) : 09 54 54 47 24 ; cirque-electrique.com. Du 5 au 27 déc., les mer., sam. et dim. à 15h ; 10 ou 16€.***



Théâtre et marionnettes
« La Petite Casserole d'Anatole » (3+)

Anatole traîne toujours derrière lui sa petite casserole. Elle lui est tombée dessus un jour, on ne sait pas très bien pourquoi. Depuis, elle se coince partout et l'empêche d'avancer… D'après l'album du même nom d'Isabelle Carrier, ce spectacle réussit à évoquer, avec humour et tendresse, les questions du handicap et l'acceptation de soi. ***Théâtre Paris-Villette (75019) : 01 40 03 72 23 ; www.theatre-paris-villette.fr. Du 18 oct. au 1er nov. ; 8 ou 10€.***


© C. Louge



Danse
« POP UP Garden » (5+)

Monsieur Bu est un drôle de jardinier qui se contente d'aider modestement la nature pour qu'elle s'installe et pousse où bon lui semble. Grâce à lui, cohabitent harmonieusement paysages cultivés et sauvages… La Compagnie italienne TPO met en scène cette fable écologique avec des images projetées au sol et des pop-up, sculptures de papier en 3D, évoquant le monde végétal. Le plateau devient un espace de jeu interactif dans lequel, en fin de spectacle, on est tous invités à déambuler ! ***Théâtre National de Chaillot (75016) : 01 53 65 30 00 ; theatre-chaillot.fr. Du 5 au 14 nov. De 8 à 20€.***



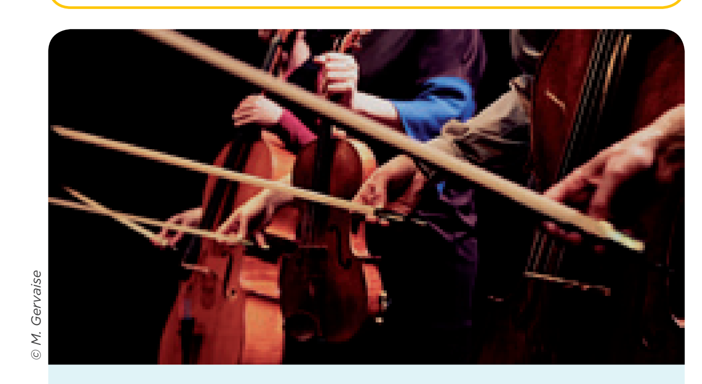
Événement
La Fête des vendanges de Montmartre (3+)

Pour la Fête des vendanges, de nombreuses associations de Montmartre se sont fédérées pour proposer aux enfants, pendant près d'une semaine, des rendez-vous culturels, éducatifs et joyeux : tour de chant avec Dominique Dimey, ateliers boutures et initiation au jardinage, cuisine, slam, initiation à l'apiculture et concert de La Grande Chorale des Enfants avec 800 enfants qui chanteront au pied de la Butte le 8 oct. à 15h (square Louise-Michel). Le chanteur Raphaël sera le parrain de l'événement. À ce vaste programme s'ajoutent des spectacles, des contes, des bals, des déambulations, des scènes ouvertes et un feu d'artifice (le 10 oct. à 21h45, se placer au pied du Sacré-Cœur). C'est la fête ! ***Infos : www.fetedesvendangesdemontmartre.com. Du 7 au 11 oct. Gratuit.***


© V. Muteau

Cirque
« Face Nord » (6+)

Quatre jeunes hommes mettent avec obstination leur corps à l'épreuve : marcher, courir, sauter, chuter, rebondir, grimper, grimper encore, avancer toujours… Avec plaisir, ils s'inventent un parcours semé de jeux acrobatiques surprenants et ludiques. Leurs défis nous ramènent tous à l'enfance, à l'heure où l'on éprouve le besoin de tester nos limites. De belles explorations, chargées d'une poésie toujours empreinte d'humanité. ***La Ferme du Buisson (77186 Noisiel) : 01 64 62 77 77 ; lafermedubuisson.com. Les 9 et 10 oct. à 20h45, à la Salle du Citoyen, à Lognes (77185). De 4 à 15 €.***


© M. Gervaise

Musique
« Le Cri du lustre » (6+)

Ce quatuor bien vivant fait vibrer les cordes et sonner les bois. Deux violoncelles et deux altos nous invitent à une découverte étonnante et fantasque des sonorités de la musique classique. Attention : ce concert ne ressemble en rien au rituel qui sied habituellement au classique. On est surpris, ébouriffés par la prestation de ces musiciens qui nous font regarder d'un autre œil leurs instruments et écouter leurs sons parfois insolites… ***Théâtre Dunois (75013) : 01 45 84 72 00 ; www.theatredunois.org. Les 4, 7, 8, 11, 14 et 15 nov. De 6,50 à 16€.***

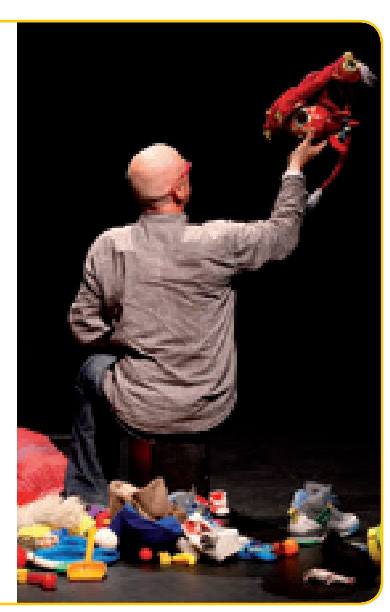


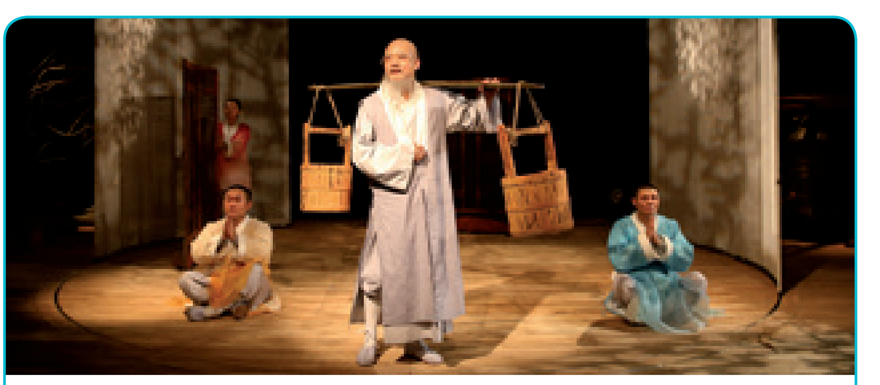
Musique
« Jazz à la Villette for kids » (5+)

Sous des formes très variées (concerts, ciné-concert, concert illustré, spectacle autour du jazz), les enfants sont invités à découvrir le jazz dans sa grande diversité. Pas un des cinq spectacles ne ressemble à l'autre. Pour exemples : *Johnny's Scrapbook* (8+ ; 12 sept. à 11h) mêle la musique aux dessins exécutés en direct ; *Entre chou et loup* (6+ ; 6 sept. à 16h) est un duo musical et clownesque suivi d'un goûter dans le jardin de La Dynamo de Banlieues Bleues (93500 Pantin) et *Chut Oscar !* (6+ ; 13 sept. à 15h) est un quartette qui, sur fond de vidéo interactive, nous dévoile des pans de la folle histoire du jazz. Une joyeuse créativité ! ***Cité de la musique/Philharmonie 2 (75019) : 01 44 84 44 84 ; jazzalavillette.com. Du 5 au 13 sept. ; 8€/concert.***

Clown, masques et théâtre d'objets
Abrakadubra (6+)

Tour à tour chevalier éperdu, fée mélomane, cochon troubadour, roi bougon..., le clown Damien Bouvet donne vie à un bestiaire unique et décoiffant. Il est cette bête aux mille contours, qui grouille et qui fourmille, un être hybride et mélangé, farci de personnages fantasques et désopilants. Mais que trouvera-t-on au fond, lorsqu'on le délestera de toutes ses peaux ? Peut-être ne restera-t-il plus qu'une petite chose tendre et fragile... ***Le Mouffetard/Théâtre des Arts de la marionnette (75005) : 01 84 79 44 44 ; theatredelamarionnette.com. Du 1er au 6 déc. De 8 à 14€.***





Théâtre, danse et arts martiaux
« Les Trois Moines » (6+)

Dans un modeste temple de montagne, un vieux maître rappelle à ses disciples comment le partage de la corvée d'eau les a conduits sur la voie de la sagesse... Inspiré d'un conte traditionnel chinois, ce spectacle sans paroles s'appuie sur un langage corporel très expressif qui mêle théâtre, danse et arts martiaux. Un véritable tableau vivant. ***Théâtre des Abbesses (75018) : 01 42 74 22 77 ; www.theatredelaville-paris.com. Du 10 au 14 nov. De 9 à 19€.***

Expo
« L'Art dans le jeu vidéo » (6+)

Voici une exposition de grande envergure qui consacre le jeu vidéo au rang d'« art total » ! Pour ceux qui n'en seraient pas convaincus, la visite mérite vraiment le détour. Adultes et enfants sont plongés dans un parcours où esquisses au crayon, aquarelles, peintures, sculptures traditionnelles et numériques ou encore tableaux animés témoignent de la virtuosité des artistes qui créent les jeux vidéo. ***Art Ludique-Le Musée (75013) : 01 45 70 09 49 ; artludique.com. Du 25 sept. 2015 au 6 mars 2016. De 10 à 15,50€.***




© S. Badie-Levet

Théâtre en langue des signes et en français
« Le Compagnon de route » (7+)

Tout commence le jour où Jean décide de quitter son village après la mort de son père. Sur la route, il est très vite rejoint par un mystérieux compagnon qui semble guidé par une voix intérieure… Ce spectacle, dirigé par Emmanuelle Laborit, a la particularité de mêler les mots à la langue des signes. Une belle expérience à vivre qui nous invite à mieux regarder les visages, les corps et les mains… *IVT (75009) : 01 53 16 18 18 ; ivt.fr. Les 22 (19h) et 24 (20h) oct. Tarifs : 9 ou 12€.*

Danse et théâtre
« Une chenille dans le cœur » (7+)

Dans la forêt, il ne reste qu'un seul arbre. Le bûcheron a promis de ne jamais le couper puisque c'est là qu'il est né… Seulement, un jour, une enfant lui demande d'y tailler un corset pour qu'elle puisse vivre et grandir. Cette curieuse histoire en forme de fable humaniste et écologique a été écrite par Stéphane Jaubertie, auteur phare de la littérature jeune public. À travers la danse, la musique et le jeu théâtral, la Compagnie Carré Blanc transpose avec délicatesse ce texte sur scène. *Théâtre Dunois (75013) : 01 45 84 72 00 ; www.theatredunois.org. Les 7, 10-11, 14 et 17-18 oct. De 6,50 à 16€.*



© L. Philippe

Théâtre
« J'ai trop peur » (7+)

Un petit garçon de 10 ans et demi passe un été anxiogène, terrifié à l'idée d'entrer en classe de 6e. La mise en scène de cette pièce se concentre exclusivement sur le texte de David Lescot, qui réserve des joutes verbales irrésistibles entre le héros, sa petite sœur de 2 ans et Francis, un « grand » de 14 ans. En jouant sur les multiples niveaux de langage et de vocabulaire utilisés par les personnages, les dialogues ont du rythme à revendre. Un spectacle libérateur ! *Théâtre de la Ville/Café des Œillets (75004) : 01 42 74 22 77 ; www.theatredelaville-paris.com. Du 26 sept. au 10 oct. De 9 à 14€.*



Théâtre musical
« La Tête de l'emploi » (7+)

À quoi ressemble la vie d'un garagiste, d'un graphiste, d'une infirmière ou d'un vendeur de kébab ? Trois musiciens-comédiens nous racontent les aventures d'un petit garçon qui a réalisé un reportage photo sur ces métiers. Un spectacle qui nous invite à découvrir, de manière ludique, joyeuse et rythmée toute une galerie de personnages à la fois proches et singuliers. *Théâtre d'Ivry-Antoine-Vitez (94200) : 01 46 70 21 55 ; theatredivryantoinevitez.ivry94.fr. Les 7 (14h30) et 11 (16h) oct. ; 6€.*


© A. Warmé-Janville

© S. Goelzer

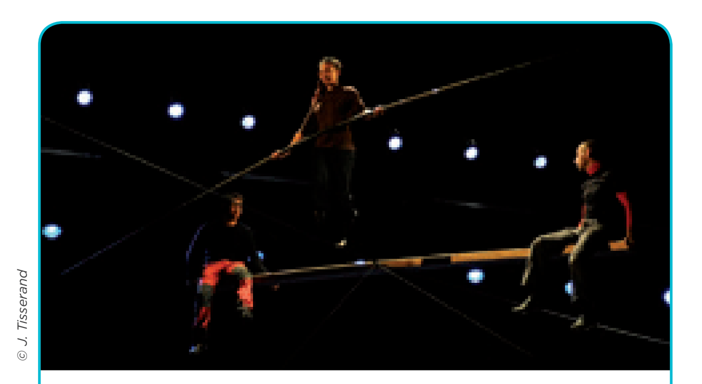
Ateliers d'agriculture urbaine
« Living Roof » (4+)

Sur le toit de la Cité de la Mode, en bord de Seine, un jardin convivial, évolutif, expérimental et collectif, a été planté. Conçu par l'Association Vergers Urbains et le Collectif Babylone qui regroupe des personnes de tous bords (architectes, designers, menuisiers, apiculteurs, urbanistes…), ce jardin hors sol est un laboratoire de nature en ville qui va donner naissance à des micro-prairies, de l'aquaponie, des serres connectées ou à des arbres fruitiers palissés. Les enfants (4-11 ans) sont invités à participer toute l'année à son aménagement, à travers des ateliers d'initiation à l'agriculture urbaine. *Les Docks-Cité de la Mode et du Design (75013) : 01 76 77 25 30 ; citemodedesign.fr. Ateliers sur inscription : livingroof@citemodedesign.fr ou www.living-roof.paris. En libre accès, sur le Rooftop, 7j/7, de 10 à 20h. Jusqu'au 31 janv. 2016.*


© S. Bloch

Théâtre et danse, en français et en espagnol
« Des châteaux en Espagne » (8+)

Le flamenco est au cœur de ce spectacle servi par dix comédiens-danseurs, hommes et femmes, français et espagnols. De part et d'autre du plateau, deux groupes de jeunes gens s'observent. Au centre, un homme et un petit garçon sont seuls, à découvert. Aidés par la musique et la danse, tous ces personnages, étrangers les uns aux autres, vont s'accorder et se rencontrer. À découvrir absolument ! *Théâtre Gérard-Philipe (93200 Saint-Denis) : 01 48 13 70 00 ; www.theatregerardphilipe.com. Le 5 déc. à 16h. Adulte 7€ ; enfant 5€.*



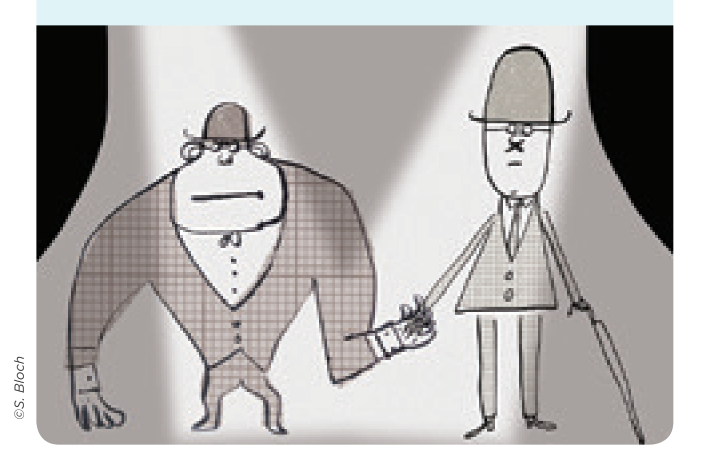
© J. Tisserand

Cirque musical
« La Toile » (6+)

Sur scène, deux mondes entrent en interaction : 4 acrobates du Cirque Inextrémiste partagent le plateau avec 18 musiciens du Surnatural Orchestra. Très novateur, doté d'un humour cinglant et s'exposant à une prise de risque réelle, ce Cirque cherche une fois de plus à réveiller nos sensations et nos émotions. Décoiffant ! ***Nouveau Théâtre de Montreuil (93100) : 01 48 70 48 90 ; www.nouveau-theatre-montreuil.com. Du 6 au 16 oct. (sauf le 11), à 20h. De 8 à 22 €.***

Théâtre et cinéma d'animation
« Histoires de gorille » (8+)

Entre le monde sauvage et notre monde civilisé, y a-t-il compatibilité ? Un comédien-performeur, un dessinateur et un vidéaste abordent avec humour et poésie cette question. Le jeu des acteurs dialogue en direct avec les traits du dessinateur. Une immersion réjouissante au cœur d'une œuvre en train de se créer. ***Le 104 (75019) : 01 53 35 50 00 ; www.104.fr. Du 10 au 20 oct. (sauf les 14-15). De 5 à 15€.***



©S. Bloch



Marionnettes
« Queue de poissonne » (7+)

Terrible histoire que celle de la Petite Sirène, femme-poisson qui se laisse mutiler par amour pour retrouver le prince. Ilka Schönbein, célèbre marionnettiste passionnée par les métamorphoses du corps et fascinée par leur étrangeté, transpose sur scène ce très beau conte d'Andersen. Un spectacle qui touche autant les enfants que les adultes ! ***Théâtre du Grand Parquet : Jardins d'Éole (75018). Tél. : 01 42 74 22 77 ; www.legrandparquet.net. Du 6 au 25 oct. De 9 à 14€.***



ÎLE-DE-FRANCE



Ciné-spectacle
« Udo, complètement à l'est » (8+)

La Compagnie La Cordonnerie a le talent de savoir revisiter les contes avec un humour ravageur. Les musiciens, acteurs et bruiteurs accompagnent en direct un film réalisé par leurs soins. Après avoir transposé *Ali Baba et les 40 Voleurs*, *Hansel et Gretel* ou *La Barbe bleue*, ils nous présentent aujourd'hui une version farfelue de *Blanche-Neige*. Jouissif ! ***Théâtre de la Ville/Café des Œillets (75004) : 01 42 74 22 77 ; www.theatredelaville-paris.com. Du 17 nov. au 4 déc. 2015 et du 16 au 20 fév. 2016. De 9 à 14€.***

Cirque
« Le Chas du violon » (8+)

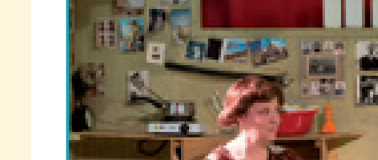
Voici deux funambules comme on n'en a jamais vu. En santiags et talons, elles apprivoisent l'apesanteur sur des fils tendus en forme d'étoile. Un spectacle imaginé par la Compagnie Les Colporteurs, artistes pionniers qui bâtissent toutes leurs créations autour de l'art du fil. Humour, tendresse et légèreté au programme ! ***La Ferme du Buisson (77186 Noisiel) : 01 64 62 77 77 ; lafermedubuisson.com. Du 12 au 24 sept. Entrée libre.***



© Les Colporteurs




© G. Aresteanu



Cirque
« Un dernier pour la route » (8+)

Sur la piste : mât chinois, trapèze ballant, fil de fer, cadre aérien, trampoline… Pour cette nouvelle création, le Collectif AOC met une fois de plus la prouesse acrobatique au service de l'observation de nos comportements. Comment s'intégrer, trouver sa tribu, y vieillir, puis s'en défaire pour mieux se trouver ? Un cirque vivifiant pour les yeux et les oreilles et stimulant pour l'esprit.
Espace Cirque d'Antony (92160) : 01 41 87 20 84 ; www.theatrefirmingemier-lapiscine.fr. Du 6 au 8, du 12 au 14 et du 20 au 22 nov. De 7 à 22€.

Théâtre
« Zohar ou la carte mémoire » (9+)

Zohar est une petite fille hantée par la mémoire d'événements tragiques vécus par ses ancêtres et qui veut de toutes ses forces s'en débarrasser. À partir d'une thématique très sérieuse – celle de la mémoire et de l'oubli –, l'auteur Laurent Gutmann a écrit un spectacle drôle et léger qui s'adresse tout autant aux parents qu'aux enfants. Que doit-on se raconter entre parents et enfants ? Que faire des souvenirs : les enterrer, ou les laisser émerger ? Une passionnante proposition à partager entre petits et grands.
Théâtre Paris-Villette (75019) : 01 40 03 72 23 ; www.theatre-paris-villette.fr. Du 14 oct. au 1er nov. De 8 à 16€.


© P. Grosbois

© B. de Grove

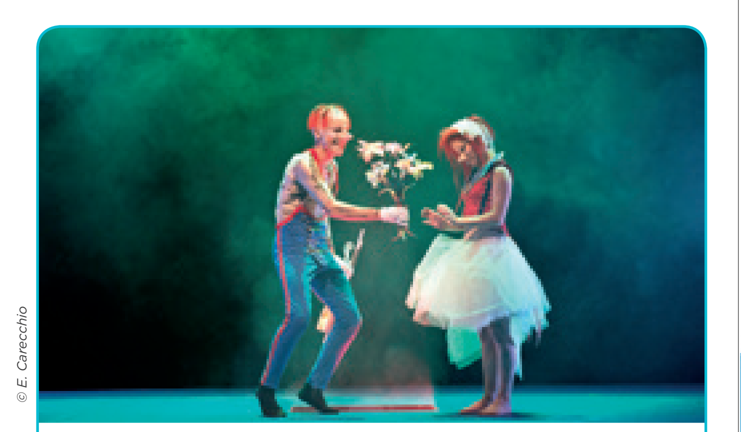
Cirque
« Fidelis Fortibus » (12+)

Brute et rustique, poétique et sensible, voilà la marque de fabrique de la famille Circus Ronaldo. Cette fois-ci, Danny Ronaldo est seul sur la piste, au milieu d'un cercle d'artistes de cirque enterrés qui, grâce à ses exercices impressionnants d'illusion, reprennent vie… Un spectacle émouvant, qui évoque avec un brin de mélancolie la fidélité à la famille !
La Ferme du Buisson (77186 Noisiel) : 01 64 62 77 77 ; lafermedubuisson.com. Du 5 au 9 nov., à 20h45 (le dim. à 17h). De 4 à 15€.



Théâtre et marionnettes
« Histoire d'Ernesto » (10+)

Des parents de toutes tailles et des grands enfants… Un instituteur avec une tête vingt fois plus grosse que la normale qui chante *Allô maman bobo…* Dans ce spectacle, inspiré librement du roman *La Pluie d'été* de Marguerite Duras, le monde est regardé du point de vue de l'enfance. À voir pour le propos et la très belle mise en scène signée Sylvain Maurice !
Théâtre de Sartrouville et des Yvelines (78500) : 01 30 86 77 79 ; www.theatre-sartrouville.com. Les 8 (19h30) et 10 (18h) oct. De 10 à 26€.


© E. Carecchio

Théâtre musical
« L'histoire du soldat » (7+)

L'histoire du soldat est celle d'un homme qui signe un pacte avec le diable : il échange son violon contre un livre magique qui prédit l'avenir. Pour fêter ses 25 ans, la Compagnie du Teatro Malandro rejoue, à partir de la partition de Stravinsky, le mythe faustien sur des airs de valse, de tango et de ragtime. Inventif et poétique !
Théâtre 71 (92140 Malakoff) : 01 55 48 91 00 ; theatre71.com. Du 17 au 27 nov. De 9 à 27€.

par Isabelle Prugnaud
www.isabelleprugnaud.com



LILLE





PORTRAIT

Je suis curieuse, passionnée par l'humain, le monde de l'enfant et le développement personnel. Mes rêves de petite fille m'ont conduite à devenir puéricultrice. Maman de deux fillettes, je grandis chaque jour avec elles en changeant mon regard sur l'enfant et sur notre rôle de parents. Depuis deux ans, je conjugue ma passion, mon métier et mon expérience de maman depuis que j'ai créé mon activité professionnelle d'accompagnatrice en parentalité !



COURS DE DANSE

Les cours de danse pour enfants de Marguerite Péchillon ne sont pas comme les autres : ici, la découverte du corps, le plaisir du mouvement, la joie et l'initiative comptent davantage que la répétition mécanique de gestes dansés… Original : ses « Marmelades », des séances d'improvisation ponctuelles entre parents et enfants, qui mêlent danse, musique et dessin. Un vrai bonheur !
École Arthur-Cornette : 18, rue Eugène-Jacquet, 59000 Lille. Tél. : 06 85 75 87 26 ou 03 20 26 37 92 ; www.improvisible.com. Cours danse (le mer.) : 190€/enfant pour l'année. « Marmelade » : 5€/famille ; la prochaine : le 16 sept., de 16 à 17h.



ATELIERS POUR PARENTS

Nous sommes nombreux à nous interroger sur notre rôle de parent, sur les valeurs que nous souhaitons communiquer et sur l'éducation que nous voulons donner à nos enfants. Au moyen d'entretiens individuels, de rencontres parentales, d'ateliers Faber et Mazlish, de conférences ou de formations, mon accompagnement consiste à écouter, accompagner, aider les parents et à transmettre des outils éducatifs et des connaissances sur le développement psychoaffectif de l'enfant.
Isabelle Prugnaud : 06 14 67 38 82 ; www.isabelleprugnaud.com.

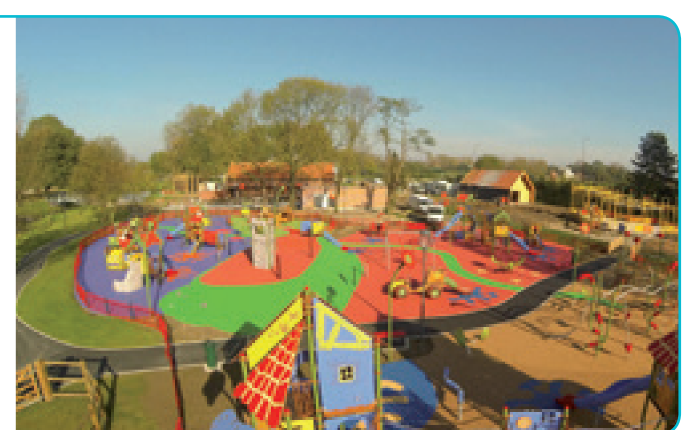
CRÉATRICE LILLOISE

Gigoteuses, tours de lit, coussins berlingots mu-sicaux : coup de projecteur sur les créations originales de Dorothée Throckmorton. Je suis fan de sa marque Lady… Do… à avec ses tissus aux motifs colorés. Joyeux et doux à la fois !
Lady… Do… à : 06 33 21 73 11 ; www.ladydoa.com.



LA FERME AUX OIES

C'est un tout nouveau parc de loisirs qui a ouvert, en avril, à Marcq-en-Barœul. Il se compose d'une grande aire de jeux (toboggans, balançoires, tyrolienne pour les 7-14 ans…), d'un coin avec des animaux et d'une vraie plage de sable avec cabines ! Pour faire face à son énorme succès, la mairie a rendu le parc payant pour les non-Marcquois d'avril à sept., les WE, jours fériés et vacances scolaires. Mais cela reste très accessible : compter seulement 5 €/adulte et 3 €/enfant (gratuit pour les – de 3 ans) !
La Ferme aux Oies : 121, chemin Poivré, 59700 Marcq-en-Barœul. Ouv. toute l'année, 7j/7, de 10 à 20h.


© Ville de Marcq-en-Barœul

AGIR pour l'avenir de nos enfants



EN JEUX

Cette association organise chaque année des missions en Inde. Artistes, soignants et praticiens en médecines naturelles interviennent auprès des enfants d'orphelinats indiens afin de leur apporter du mieux-être et de stimuler leur créativité. Venez rencontrer l'association le samedi 28 novembre, de 14 à 18h, au Topos (10 bis, rue du Moulin-Tonton), à Tourcoing (59200). Au programme : vente de Noël (artisanat indien), projection de films et boum déguisée pour les enfants. Le prix d'entrée : un jouet ou du matériel d'arts plastiques !
Asso « En Jeux » : 06 08 48 02 33 ; www.asso-enjeux.com.



« MIAM, MIAM ! »

À l'occasion d'une balade dans le Vieux-Lille, le restaurant Meatballs sera l'occasion de venir bruncher en famille. La carte originale ravira nos chérubins *aficionados* de boulettes en tout genre (à base de viande, de poisson ou de légumes, agrémentées de sauces et de garnitures diverses) et les adultes pourront profiter de la terrasse calme et ombragée.
Le Meatballs : 10, rue du Pont-Neuf, à Lille. Tél. : 03 28 36 91 33 ; www.meatballs-restaurant.com. Menu du midi : 11,90€ ; brunch du WE : 18€.

LA LIBRAIRIE AUTOUR DES MOTS

Nichée entre la gare de Roubaix et le Musée La Piscine, la librairie Autour des Mots offre une superbe sélection d'ouvrages aux amoureux de graphisme. Des champignons-poufs, une marelle, des pop-up aux murs… autant de détails qui guident nos charmantes têtes blondes vers un espace qui leur est totalement dédié !
Librairie Autour des Mots : 1, place de la Gare, 59100 Roubaix. Tél. : 03 20 46 56 28.

par Alexandra d'Argentré et Aurélie de Ménonville

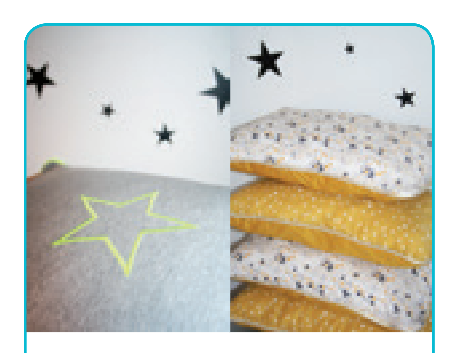


LYON



PORTRAIT

C'est dans un atelier confidentiel du 1er arrondissement de Lyon qu'Alexandra et Aurélie imaginent et créent des articles de décoration spécialisés dans l'univers de l'enfance. Toutes deux *working mums*, elles proposent tout un monde très tendance, personnalisable à l'infini : luminaires, coussins, édredons, housses de couette, rideaux…
www.facebook.com/alexandra.dargentre.creation ; www.cocovanille.eu

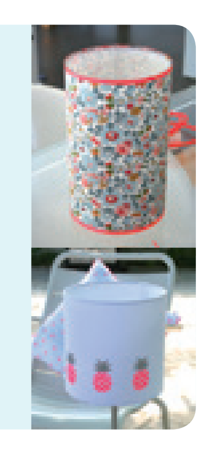


LES CRÉATIONS D'AURÉLIE

Depuis une dizaine d'années, je propose, sous la marque Coco Vanille, du linge de lit pour enfant (de la turbulette au tour de lit en passant par les édredons), des accessoires (bavoirs, sacs à dos, attache-tétines…) et une gamme pour adulte. Les pièces, personnalisables, mixent lin lavé, voile de coton et Liberty. N'hésitez pas à passer une tête à l'atelier-show-room !
Atelier-show-room : 14, rue du Garet, 69001 (sur RDV). Tél. : 06 70 47 18 80 ; www.cocovanille.eu.

LES CRÉATIONS D'ALEXANDRA

Si vous êtes en quête de luminaires pour la chambre de vos enfants, j'ai peut-être la solution ! Dans le même atelier qu'Aurélie, je confectionne abat-jour, appliques et suspensions à partir de papiers et de tissus que je chine. Et je peux vous concocter du sur-mesure pour trouver l'harmonie parfaite avec l'univers de votre maison !
Atelier-show-room : 14, rue du Garet, 69001 (sur RDV). Tél. : 06 15 61 39 66 ; www.facebook.com/alexandra.dargentre.creation.

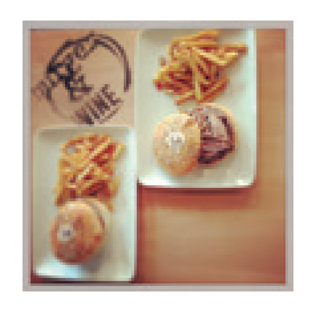


BALADE SUR L'EAU EN VAPORETTO

Lyonnaises du centre-ville à 100 %, nous adorons voir s'animer les rives de la Saône fraîchement aménagées. Un lieu de balades privilégié en famille, qui vous emmène du quartier de la Confluence jusqu'à l'île Barbe, et tout ça au fil de l'eau. Pour le petit côté glamour à l'italienne, on vous conseille le Vaporetto avec son allure de yacht des années 50, à prendre dans l'une des 2 stations du centre-ville (Saint-Paul ou Bellecour) pour aller déjeuner à Confluence !
Tarif Vaporetto : 2 €/trajet (gratuit pour les moins de 7 ans). Tél. : 04 72 31 32 80 ; www.confluence.fr.

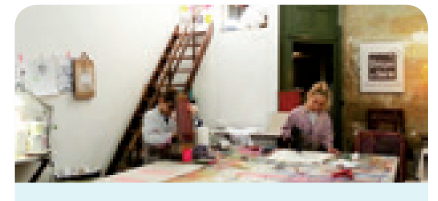






« MIAM, MIAM ! »

Une bonne adresse pour une sortie gourmande en famille : le nouveau restaurant Burger & Wine. Située au bord de la Darse, dans le quartier de la Confluence et dans une ambiance industrielle new-yorkaise, la maison propose un menu enfant et accueille les poussettes avec le sourire ! La carte : explosion de frites, burgers et desserts 100 % maison…
Burger & Wine : 14, quai Antoine-Riboud, 69002. Tél. : 04 69 00 12 45 ; www.burger-wine.com.



UN ATELIER ORIGINAL

Les enfants sont des artistes. Vous en doutez ? Poussez donc la porte d'Unique en Série, un atelier de sérigraphie artisanale installé sur les Pentes de la Croix-Rousse. Ici, les enfants créent des tissus à partir de couleurs et de motifs variés et customisent T-shirts, sacs, torchons… La bonne idée : partager une formule Découverte (3h) ou Initiation (1 journée) avec ses enfants (à partir de 7 ans) !
Inscription : 04 72 27 82 17 ou 06 83 55 81 49, ou sur www.unique-en-serie.com.



UN SPECTACLE POUR LES INITIER AU THÉÂTRE !

Tibou Tipatapoum : 3 artistes se sont associés pour créer ce spectacle insolite destiné aux enfants dès 2 ans, un plasticien, un musicien et un comédien. Conçu comme un grand jeu de construction, ce conte met en scène une incroyable marionnette de carton animée, sans fils et directement à la main, par un acteur fascinant. Le décor : toujours des cartons qui se déplacent et s'assemblent pour créer successivement une forêt, une mer, un dragon… 40 minutes géniales !
Théâtre des Clochards Célestes : 51, rue des Tables Claudiennes, 69001 Lyon. Tél. : 04 78 28 34 43 ; www.clochardscelestes.com. Du 20 au 25 octobre. Tarif : 8 €.





DÉCO

Un nouveau concept-store, Les Enfants Rêveurs, a ouvert il y a quelques mois place du Maréchal-Lyautey. Si vous cherchez un endroit où déposer votre liste de naissance, trouver des idées de déco ou du mobilier pour les 0-8 ans, c'est ici ! Son point fort : des marques tendance, comme Laurette, Pazapas, Quax ou Sebra, mises en scène sur une surface de 120 m² !
Les Enfants Rêveurs : 5, place du Maréchal-Lyautey, 69006. Tél. : 09 86 24 16 11 ; www.les-enfants-reveurs.com. Ouv. du mar. au sam.

par Audrey Pellegrini
www.leschosesbizarres.com

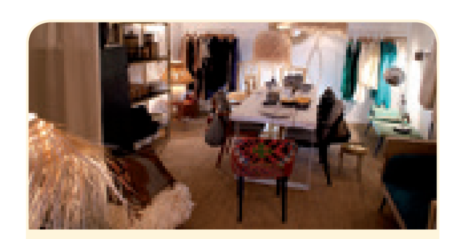


MARSEILLE



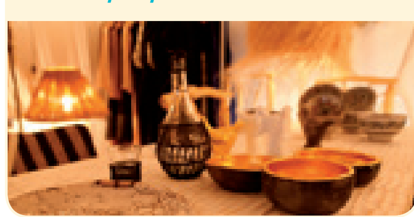
PORTRAIT

Audrey, 38 ans et marseillaise, vit depuis 15 ans à Allauch avec son mari et ses 2 enfants, Lili-Fleur (4 ans) et Betty (3 ans). Après le bac, elle est partie 2 ans à Londres comme jeune fille au pair, tout en suivant des cours de dessin. De retour en France, elle a fréquenté les Beaux-Arts de Valenciennes avant de retourner à Marseille poursuivre des études de commerce. Puis le naturel est revenu au galop : elle a commencé à créer des objets et des accessoires textiles...



WHISPER BY LA BOUTIQUE ÉPHÉMÈRE

Extension de La Boutique éphémère, ce lieu, tenu également par la styliste Laure Tinel, propose dans une ambiance « maison de vacances » une sélection pointue de déco et de mode. À l'étage, le coin enfant mixe les doudous de Little Miss Sunshine, le mobilier enfant Rock the Kasbah et les bijoux pour kids de Emma Pill. Harmonie et tendance : un joli duo.
Whisper : 48, rue Saint-Laurent (13002). Tél. : 06 09 83 86 51 ; www.laboutiqueephemere.fr.



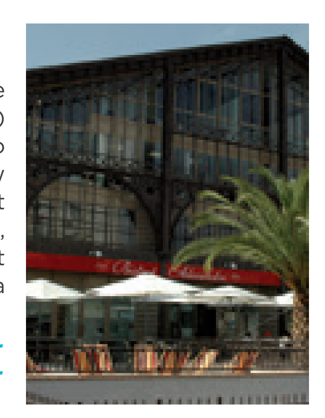
LES CHOSES BIZARRES

Les Choses Bizarres, c'est le nom de la marque d'accessoires (pochons, trousses, sacs à goûter, bavoirs...) que j'ai créée en 2006. Je sélectionne des tissus sur lesquels j'imprime des motifs que je dessine ou photographie. J'aime tout ce qui renvoie à l'enfance, aux « premières sensations »...
Mon atelier-boutique se situe au Collectif Plume : 14, rue Robert (13007) ; 09 51 41 38 96. Mon e-shop : www.leschosesbizarres.com.



BRUNCH

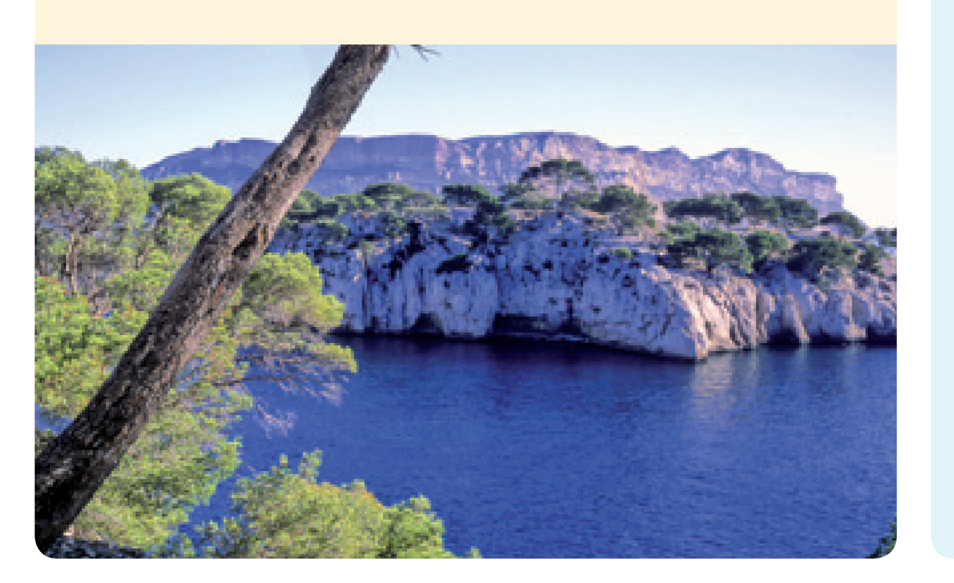
Un endroit où nous aimons aller « bruncher » le dimanche : la Station Alexandre (quartier Canet) – un lieu peu connu, niché derrière l'usine Haribo et construit par Gustave Eiffel. C'est au New Barocco précisément que cela se passe : pendant que l'on est tranquillement attablés en terrasse, une animatrice s'occupe de vos enfants qui vont et reviennent quand ils veulent grignoter de la brouillade ou boire leur jus d'orange...
Le New Barocco : 29-31, bd Charles-Moretti (13014). Tél. : 04 91 94 00 00 ; www.lenewbarocco.com. Brunch : 15€/adulte, + de 7 ans 10€, - de 7 ans gratuit.

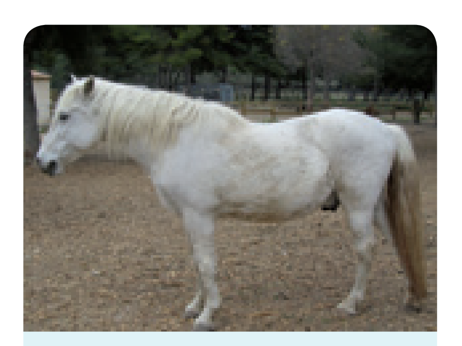


AGIR pour l'avenir de nos enfants

« CALANQUES PROPRES »

Une manière originale de sensibiliser les enfants à l'environnement ? Participer aux journées environnementales « Calanques Propres », organisées par l'association MerTerre. Un chouette moment en famille pour se balader et faire du bien à la planète ! Sur le même principe également : l'opération « J'aime Mon Littoral Propre ».
www.mer-terre.org et www.calanques-parcnational.fr/fr/actualites (site mettant régulièrement à jour les actions auxquelles on peut participer)





SORTIE EN FAMILLE

J'adore emmener mes filles à l'Écurie des Tours, au pied du massif de l'Étoile ! C'est dépaysant et la vue sur Marseille et les îles est magnifique. On peut se balader aux alentours, tout en croisant poules, chèvres, lamas, vaches et chevaux avant de faire un tour de poney. À noter : la possibilité de fêter l'anniversaire de son enfant avec ses copains/copines et de partir à la découverte des animaux (balade, soins aux équidés, fête et goûter). On adore !
L'Écurie des Tours : 11, rue des Tours, Château-Gombert (13013). Tél. 06 11 58 32 08.

UN CAFÉ POUR LES ENFANTS

Le Baobab Café des Enfants est un café associatif et culturel à Aubagne. On vient y goûter ou y boire une boisson (sans alcool), discuter, échanger, fêter un anniversaire... Les enfants s'amusent avec les jouets et livres mis à disposition : coin dînette, petites voitures, baby-foot, albums jeunesse... Il y a aussi des ateliers (cuisine ou arts plastiques pour les 2-6 ans et Faber et Mazlish pour les parents), des jeux coopératifs en libre accès pour les plus grands, des rencontres de parents et un conseil des enfants. À venir pour les ados : des ateliers de slam. Et, bon à savoir : les adhérents peuvent proposer des activités !
Baobab Café des Enfants : 16, rue Laget, 13400 Aubagne. Infos : baobabcafedesenfants.wordpress.com. Pour réserver un atelier : baobab.cafe@hotmail.fr.



par Morgane Chevalier
www.mamm-cookies.fr



NANTES



PORTRAIT

Passionnée de cuisine et d'aventure, je me suis toujours dit qu'un jour j'aurais un projet mêlant les deux… Un rêve qui s'est réalisé en 2002, lorsque je suis partie en Asie du Sud-Est en Vespa faire des reportages vidéo sur les fous de cuisine avec mon amoureux ! Depuis, la gastronomie ne nous a plus quittés ! En 2009, j'ai écrit un livre sur mes recettes préférées : *Food Trotter* (coup de cœur à la Fnac pendant plusieurs semaines !), puis nous avons eu 3 bout'chou (Gaspard, Basile et Nine) et avons créé la marque de pâtes à cookies MAMM…



UNE GOURMANDISE : MAMM

L'une de mes recettes de cookies avait tellement de succès que nous avons décidé de la commercialiser, mais sous une forme un peu originale ! Il s'agit d'une pâte crue, prête à cuire, faite avec amour et sans conservateurs ni additifs. Comme à la maison, vous n'avez plus qu'à en faire des boules et à les enfourner pour avoir des cookies moelleux à l'intérieur et croustillants à l'extérieur. Trop bon et trop facile !
www.mamm-cookies.fr
www.facebook.com/mammcookiesinstagram.com/mammcookies

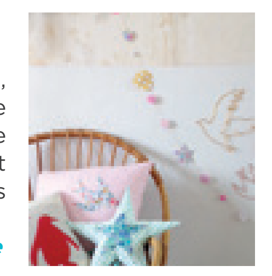
UNE ILLUSTRATRICE : MATHILDE CABANAS



Mathilde mélange petits mots et papeterie avec délicatesse et humour. Ses invitations d'anniversaire, cartes de vœux et mini-cartes (un cadeau précieux pour celui qui les reçoit !) sont pleines de charme. Ce qu'on aime par-dessus tout : sa mini-carte « Bisou », à toujours avoir sous la main pour laisser des mots doux à sa tribu. Bienvenue à Nantes, Mathilde !
mcabanas.com

UNE CRÉATRICE : MADAME DÉ

Difficile de résumer Madame Dé en 2 mots. Elle est drôle, un peu déjantée et a des doigts de fée. Elle crochète et coud des petits objets déco qu'elle vend sur son site (on est fan de ses hirondelles à accrocher au mur), et partage avec humour, sur Instagram, ses petits moments de vie avec ses 4 enfants et Monsieur Dé. Encore !
www.madamede.bigcartel.com ; instagram.com/madame_de



DU MOBILIER VINTAGE : DAILY KIDS FACTORY

Si vous n'avez pas le temps d'explorer le grenier de vos grands-mères, Anne le fera pour vous ! Elle a l'œil pour dénicher le petit meuble « dans son jus », longtemps ignoré, qui ira parfaitement dans la chambre vos kids. Et hop ! une seconde vie à ces objets chéris par nos ancêtres…
www.dailykidsfactory.fr

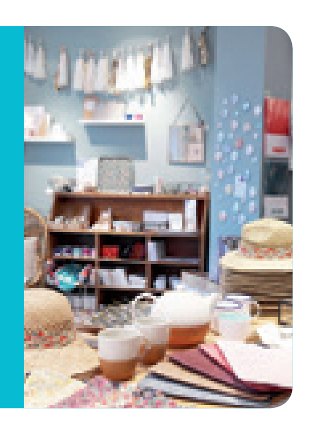


DES FAIRE-PART : L'ATELIER ROSEMOOD

Voici l'histoire d'un joli succès : après avoir créé le site www.fairepartnaissance.fr (une référence du Web aujourd'hui), Hélène, Grégoire et Antoine – le trio fondateur – décident de s'installer à Nantes pour ouvrir leur atelier d'impression : l'Atelier Rosemood. Aujourd'hui, la start-up compte 50 personnes et 2 autres sites. Et ça, c'est l'effet Nantes !
www.rosemood.fr ; www.fairepartnaissance.fr ; www.fairepart.fr

UNE BOUTIQUE : ERNEST EST CÉLESTE

À découvrir : la nouvelle petite boutique où aller si vous êtes en quête de poésie et de jolies créations pour vos bambins, faites main ou en petites séries. Sarah, maman de deux petites têtes à croquer, vous accueillera avec passion et vous conseillera avec goût !
Ernest est Céleste : 10 bis, rue Kléber, 44000 Nantes. Tél. : 06 61 44 65 42 ; www.ernestestceleste.com.



UNE ÉCOLE DE CIRQUE : LE CHAPIDOCK

Les Lézards Animés enseignent les arts du cirque en s'appuyant sur les notions de solidarité et d'entraide, de respect de la personne et des différences. Tout est prétexte pour optimiser la personnalité de chacun et l'épanouissement de tous. Nos enfants ont adoré !
www.lezards-animes.com

UN COUP DE POUCE

Karine Patin, maman nantaise d'une petite fille de 6 ans, travaille sur un projet qui nous passionne : éditer une collection de romans sur des métiers qui font rêver les enfants ! Avec l'histoire de Lola et Paul, 6 ans, elle dévoile dans son 1er livre les arcanes du métier de pilote d'Alpha Jet et de mécanicien de la Patrouille aérienne de France, avec des explications à la fois romancées et très documentées. Son idée : susciter des vocations et montrer que l'on peut être passionné par son métier… Je fais passer le mot : elle cherche un éditeur !
https://www.facebook.com/lolapaulpaf

LES ACTUS
DE BUBBLE

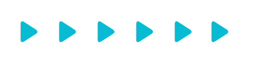


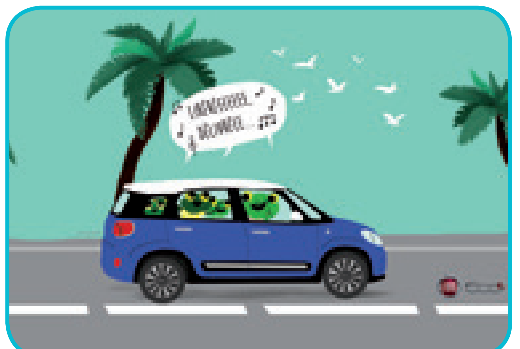
UNE FÊTE DE L'ÉTÉ TRÈS ARTY !

Le 8 juillet dernier, s'est tenu le 1er « Bubble Event » au Jardin d'Acclimatation, en partenariat avec Art Kids Paris ! Au programme : un atelier de mime arty pour les enfants, un carnet-test Bubble pour les parents et un goûter bien mérité. Sans oublier un petit tour aux attractions du Jardin d'Acclimatation… Retour en images.

Pour participer gratuitement aux prochains événements Bubble, « likez » notre page Facebook et suivez-nous sur Twitter (https://twitter.com/team_bubblemag) et Instagram (https://instagram.com/team_bubblemag) !







UN ÉTÉ EN MUSIQUE !

Bubble et Fiat ont travaillé tout l'été comme des fourmis pour satisfaire de fort talentueuses cigales… en leur offrant l'enregistrement en studio et en famille de leur tube de l'été ! Du 20 juillet au 23 août, les « applinautes » de Bubble étaient ainsi invités à envoyer un extrait chanté de leur refrain estival avant qu'un jury* n'élise le tube de la rentrée ! Un joyeux souvenir d'été à écouter en boucle sur le chemin de l'école…

Pour participer à nos prochaines « Opés pétillantes », téléchargez vite la « Bubble App » (gratuite et disponible sur Google Play et l'Apple Store) !

** Jury composé de Fiat, Bloom et Bubble.*

BULLETIN
BLABLA ENNUYEUX

Bubblemag est édité par Elbbub
Siège social :
162, bd de Fourmies
59100 Roubaix

Adresse de la rédaction
Bubblemag
32, rue Charles Baudelaire
75012 Paris
contact@bubblemag.fr
Tél. : 07 62 92 59 04

Directrice de la publication
Geneviève Aerts

Directrice de la marque Bubble
Aude Chabrier
aude@bubblemag.fr

Directrice de la rédaction
Anne-Laure Troublé

Rédacteurs
Kim Allouche
Dominique Duthuit

Responsable Publicité & Partenariats
Julie Ozanne – 06 85 35 73 52
julie@bubblemag.fr

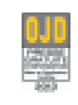
Secrétaire de rédaction
Mireille Guilhas

Maquette
Floriane Glatz
www.unpointcestu.com

Illustration couverture
Marie Paruit

Photographe
Camille Malissen

Styliste
Marie Malissen



Remerciements à…
Steffie Brocoli
Morgane Chevalier
Alexandra d'Argentré
Julie Kuhn
Aurélie de Ménonville
Audrey Pellegrini
Marjolaine Plassar
Isabelle Prugnaud

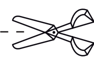


La couverture de ce numéro a été illustrée par Marie Paruit.
marieparuit.ultra-book.com

POUR DIFFUSER BUBBLEMAG (C'EST GRATUIT*)

hop ! un petit mail par ici : julie@bubblemag.fr.

**en IDF et à Lille, Lyon, Marseille, Nantes et leurs agglomérations.*



38

FORMULAIRE D'ABONNEMENT

6 numéros : 25 €

Merci de libeller votre chèque à l'ordre de Elbbub.

N'oubliez pas de vous abonner à notre newsletter en vous inscrivant sur www.bubblemag.fr !

Nom : .... Prénom : ....

Société : ....

Adresse : ....

CP : .... Ville : ....

Comment avez-vous connu *Bubblemag* ? ....

MERCI D'ENVOYER CE FORMULAIRE À L'ADRESSE SUIVANTE :
BUBBLEMAG ABONNEMENT, 32, RUE CHARLES BAUDELAIRE, 75012 PARIS.

Informatique et libertés : le droit d'accès et de rectification des données concernant les abonnés peut s'exercer auprès du Service des abonnements.